

ANNO I

PREÇO

METROPOLE

MINEIRA

NUMERO VI

1\$000



Uma esmola, pelo amor de Deus!...

A sua

SAÚDE

*Vale tanto no Inverno quanto
no Verão*

A PROTECÇÃO da saúde no inverno é tão necessária ou mais ainda do que no verão. Proteja a sua saúde, conservando os alimentos sempre frescos e livres de bacterias, num refrigerador GE. Aproveite, para adquirir seu refrigerador GE., a sensacional redução de preços que oferecemos temporariamente.

O refrigerador GE., fabricado e garantido por uma organização universal, com mecanismo hermeticamente fechado, impermeavel ao ar, á poeira, á humidade - é o mais preferido.



Modelo B-4

Modelo M-5

PEÇA INFORMAÇÕES OU UMA DEMONSTRAÇÃO A QUALQUER DOS
NOSSOS AUXILIARES. OU TELEPHONE PARA O ESCRIPTORIO DA:

Cia. Força e Luz de Minas Geraes

Tel. 1200

SO' RINDO...

— Olhe Brigida — dizia a dona da casa á sua nova creada — sirva sempre pela esquerda e tire os pratos pela direita.

Está bem, minha senhora — respondeu Brigida — já se vê que farei o que a senhora manda, mas, com franqueza, essa supertição, é a mais exquisita que tenho conhecido.

Barnabé vae viajar de caminho de ferro com os seus dois filhos mais novos e toma para elles dois meios bilhetes.

— Que idade tem estes dois meninos? — pergunta-lhe o revisor.

— Seis anos.

— A mesma idade os dois?

— A mesma. São gêmeos.

— Nascidos em Lisboa?

Não, senhor: um em Coimbra, outro em Beja.

Uma mãe extremosa, querendo desviar seu filho menor de um boi bravo, avisa-o do seguinte modo:

— Foge filho do boi para o pé do pae que marra.

Ella ao volante: — Diz-me depressa, Luiz! Qual é o lado da estrada que se deve seguir, quando se vae correr para traz desta maneira para uma encosta abaixo?

Um camponio entra na repartição de registo civil, afim de registrar uma creança.

— E' do sexo masculino ou feminino? — pergunta o encarregado.

— Cal Formino nem Marcolino!

Ha de ser "Cabastião", que era o nome do avô!...

— O seu relógio parou quanto cahiu no chão?

— Pois, com certeza; queria que elle atravessasse o chão e fosse por ahí abaixo?

"Uma caixa de pomada para as feridas de cinco tostões..."

Dr. Herminio F. Pinto

Docente livre de Clinica
Obstetrica da Fac. de Medicina de M. G. — Assistente da S. Casa — PARTOS,
CIRURGIA, DOENÇAS DAS
SENHORAS, VIAS URINARIAS — Cons. Edificio Ibaté, rua São Paulo, 498, de 3
às 5 — Phone 3737. Res.:
Espírito Santo, 2124 — Telephone 2972

METROPOLE

MINEIRA

Revista de Minas Geraes

Director responsavel:

JOSE' AFFONSO MENDONÇA AZEVEDO

Secretario:

JOSE' TAVARES PEREIRA

Director de Publicidade:

OVIDIO JOSE' DOS SANTOS

NUMERO AVULSO:

Na Capital 1\$000

No interior 1\$200

ASSIGNATURAS:

Na Capital — ano . 10\$000

No interior — anno:

Registrado 20\$000

Sem registo 15\$000

EMPRESA METROPOLE
DE ANNUNCIOS E
PROPAGANDA

Rua Amapá, 91

— Telephone 2455 —

Bello Horizonte — Minas
Geraes — Brasil

ANNUNCIOS

PINTO

ALFAIATE DA MODA



Rua Tupynambás, 397

Edificio Divinopolis

Tel. 2716

D I V E R S O S

**Philco
Andréa
Cruzeiro**

Rádios de classe

Casa Hertz

Milton Assumpção
& Cia.

REPRESENTAÇÕES

Rua Esp. Santo, 522

Telephone, **2533**

End. Teleg. "Cashertz"

BELLO HORIZONTE

Casemiras
e
Brins

Artigos Finos
—
Novidades

CASA HENRIQUE

550
Av. Affonso Penna
550

Bello
Horizonte

MARQUE E REMARQUE

SORTES
GRANDES?

S O' N A

Agencia Delamarque

Filial da INVENCIVEL

Rua Curitiba, 347-Phone, 3509

Irmãos Teixeira Neves

Fabricantes e importadores
Brilhantes - Pedras Finas
Objectos de Fantasia
Joias Finas — Relógios —
Bronzes — Pratarias
Artigos para presentes

Joalheria Teixeira

Av. Affonso Penna, 505
(Esq. Tupynambás)
Telephone 3110
BELLO HORIZONTE

Casa das Linhas

Especialidade em lãs, li-
nhas, botões, cabuchons,
rendas, fitas, etc.

José A. Silva Brasil

Rua Tamoyos, 72 e
Av. Aff. Penna, 519
TELEPHONE, 1597
BELLO HORIZONTE

Dr. Sylvio Moreira

CIRURGIA GERAL

Do Serviço de Clínica Cirúrgica e urológica do Dr. Jorge Gouvêa no Hospital S. Francisco de Assis do Rio de Janeiro

Todas as doenças operações dos rins e das vias urinárias. Doenças de senho- ras. Doenças ano-rectaes

Consultório: Rua S. Paulo, 692 — Edifício Queluz — 1.º andar — Sala 112
Telephone, 2886

O PRINCIPAL factor na historia dos ultimos tres mil annos da historia humana, foi a transformação irregularmente rapida dos meios de transporte. Todos os demais factores se subordinam a este. Esta é a forma primaria de qualquer concepção da historia.

Ao lado desse factor cardeal, as restantes e vastas realidades historicas, se agrupam em um systema variavel que se accomoda aos movimentos e manifestações daquelle. O citado factor determinou a grandeza e o declinio dos Estados e dos Imperios, a agonia e o crescimento das cidades, a diastole e a systole das povoações e a modalidade do conceito humano acerca do mundo. Até as mudanças de clima desempenham papel secundario no desenvolvimento humano. Guerras, conquistas, epidemias, são episodios. Essa verdade determinou que o conceito de primario factor historico que

anotamos, vá substituindo, gradual mas firmemente, o imaginativo dos historiadores literarios, com as phantasias do nascimento e fim das civilizações baseado na infantil comparação de que o processo social se desenrola como a vida individual e que tinha a presumpção das "edades de ouro" e dos "fastigios culturaes", ou parecidos valores imaginativos. Houve e ha uma só civilização e ella foi diffundida, variada, desviada e novamente posta em seu leito, em melhores ou

tal ecumenica. Não estamos preparados para essa emergencia, que foi preparadora através dos seculos e que tão inesperadamente a nós se revela. Nosso pensamento está condicionado pela linguagem e pela literatura nacional e por nossa tradição politica; as divisões naturaes são incontaveis, todo o mundo se abre deante de nós, mas temos enorme difficuldade em comprehendel-o.

Temos em nossas mãos o poder — um poder gigantesco — e só podemos usal-o pa-

A nova America

(Extrahido de "Sumula" São Paulo)

peores leis e organizações desde que se iniciou o processo historico humano.

No seculo passado, o rythmo dessa mudança de conceito foi particularmente violento. As communicações se tornaram tão rapidas, extensas, universaes e intimas, que um commum destino se impoz á humanidade como um dilemma inexoravel, seja para a realização de um fim commum ou seja para ir á debilidade geral e á degeneração.

A humanidade tem ainda que conseguir alguma unidade men-

ra mutuamente nos causamos danos, de accordo com os methodos do passado guerreiro. A abundancia nos esmaga e não sabemos acertar na distribuição da riqueza que agora produzimos. Podemos chegar até o zenith no ceu, ou descer até as maiores profundidades no oceano. Em poucas horas podemos voar os mais remotos lugares e estamos tão lastimosamente artapalhados com esses presentes do destino, como um coelho ao qual repentinamente se dotasse com os olhos, as mãos e as forças de um homem. Os inventos e os conhecimentos scientificos tomaram de surpresa o nosso espirito.

SONHO DE OURO

é a realização de seu sonho!

Adquira um bilhete de loteria no **SONHO DE OURO** e tenha a certeza de ter contribuido para a sua felicidade!

A Fortuna o espera de braços abertos!

Dinheiro na certa só com um bilhete do

SONHO DE OURO - Rua Espírito Santo, 580

Dactylographia

A principal materia para occupação de qualquer emprego, é leccionada á

Rua Espírito Santo 578 - Sala 1

Das 8 ás 21 horas
PREÇOS AO ALCANCE DE TODOS

Para moças e rapazes

Posto Nocchi

GAZOLINA
ACCESSORIOS
BICYCLETAS

Lupynambás, 450 - Tel. 2123

Parauna esq. Rio G. Norte
Phone 4340

Nossas idéas sociaes e politicas, nossa moral, nossas aspirações, nosso valor não tiveram ainda a correspondente expansão. O homem descobre que está inadaptado á natureza.

O aspecto actual da humanidade se deve á resposta em desaccordo da mente humana. Ella nunca previu as possiveis fusões e os grandes ordenamentos intimos que agora a assustam. Poucos captam a realidade da situação e nenhum pode dizer que conhece com alguma lucidez os methodos pelos quaes nossa raça será capaz de se adaptar ás fundamentaes e vastas mudanças de condições que estão sobrevin-do. O homem é hoje um ani-

Rei das Casemiras

O que melhor serve pelos
menores preços da praça
Casemiras nacionaes e
estrangeiras
Linhos e Brins

Especialista em aviamentos
para alfaiates

SEMPRE NOVIDADES

NACIF ELIAS

Avenida Affonso Penna, 467

Phone 4533

Bello Horizonte

mal de prova. Tem que responder adequadamente ou será destroçado como qualquer outro animal insufficientemente capacitado. Todas as socieda-

des, sem excepção, estão em um estado que participa da vaga e pouco vigorosa experiencia e da reacção convulsiva. Comprovamos que as civilizações e as culturas, as leis, as instituições politicas, os systhemas economicos, a moral, as interpretações poeticas e religiosas

renne e desesperançado soffrimento que se sente quando se fala na guerra. Através dos seculos - para falar assim - a humanidade se viu enlutada pela guerra e a conquista.

Agora são immensas multidões as que comprehendem que, com a geral mudança de

A NOVA AMERICA

que nos alimentaram no passado aparentemente mais estável, estão agindo cada vez mais em desaccordo e perigosamente; mas carecemos da necessaria intelligencia e queremos intentar o grande saneamento e as gigantescas construcções que essas mudanças poderosas tornam urgentes. O psychologo social acha que as immensas forças sociaes produzidas por essa poderosa mudança de equilibrio são tão complicadas que não é possivel definil-as com clareza.

As forças podem soffrer transformações no futuro, mas é assim que ellas hoje se manifestam.

Em primeiro lugar, sobre todo o mundo pesa a possibilidade da destruição total, da desorganização social e o pe-

proporções nos factos humanos, a guerra variou completamente em sua natureza. Transformou-se em uma coisa monstruosa, terrivel e deshumana. E realmente pouco se faz para atalhar a crescente ameaça. Simples lyrismo. Enquanto isso, accumulam-se armamentos navaes e os exercitos augmentam.

Em segundo lugar, ha uma depressão economica mundial, devida á efficiencia productiva ao systema da irrestricta concurrencia em mercado aberto, que está dando cada vez resultados menos satisfactorios.

O homem está esmagado pela producção de alimentos e morte de fome. Intentam-se medidas restrictivas e de controle.

(Cont núa noutro local)

PREFERIR O

AÇOUGUE "BELLO HORIZONTE"

E' SER INTELLIGENTE

Praça Guilherme Vaz de Mello, 5

Phone, 3361 — Lagoinha

a invencível



*continúa
assombrando!*

Além de distribuir
diariamente dezenas
de contos de réis, of-
fereceu aos seus fre-
gueses um lindo

Automovel DKW,
inteiramente gratuito

Coube ao senhor Joaquim Gualberto de Souza, empregado da Casa Xavier, possuidor do talão n. 5174, este lindo carro offerecido pela

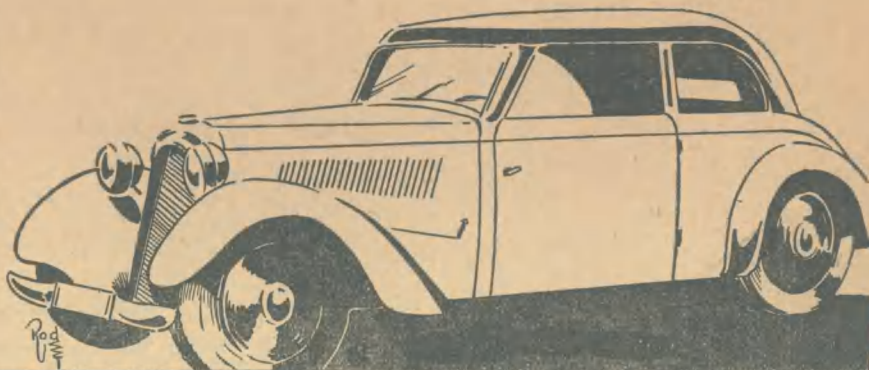
a invencível a maior organização lotérica da capital

M A T R I Z:

Rua Tupynambás, 480
Telephone 5004

F I L I A E S:

Rua Curitiba, 347
» Marmore, 534
» Itajubá, 469
» Carijós, 444
» da Bahia, 884



RUA TUPYNAMBÁS N: 480



AMPARE A SUA VELHICE
comprando Apolices do Estado de Minas

que lhe garantirão um fim de vida tranquillo

Juros annuaes de 5%

701 premios que variam de 300\$000 e 1.000.000\$000
em 80 sorteios durante 40 annos.

SUPONHAM um industrial, pouco antes de rebentar a greve na sua usina. Assediado por advertências contrárias, pelo medo, pelo cansaço e pela colera, nada mais tem a fazer senão telefonar a um tal Pearl Bergoff, em New York City. E' o "furador" profissional das greves, o mais antigo e o mais cotado.

Os seus escriptorios estão situado na Quinta Avenida numero 551, vizinhando com o serviço de detectives Bergoff, agente de policia privada. Tem 27 annos de serviço e o governo dos Estados Unidos figura na lista de suas referencias (recusa dizer de que modo serviu o governo); esfrega as mãos á idéia de que o anno de 1938 vae ser um dos melhores da sua historia.

Com a idade de 52 annos, Bergoff é baixo e troncudo.

Sua conversação soffreada é escandida de pragas. O pae era um protestante hollandez e a mãe uma catholica do Michigan. Sendo o mais velho de quatro irmãos, dos quaes dois trabalham actualmente ás suas ordens, foi o primeiro a deixar a casa. No começo do seculo achava-se em Nova York, attribuindo-se o principio de sua carreira ao architecto M. Stanford White.

Uma qualidade indispensavel a um detective privado é a de nunca andar desgostoso. Discipulo de Jim Farley, policial da industria, quiz sobrepujar-o emprehendendo "furar" as greves, abertamente, sem falsa vergonha, e desempenhar o seu papel nas grandes offensivas do trabalho ao envez de ser um simples espião. Não é um hypocrita. Possui o methodo brutal que lhe fez dar á firma o titulo de "Serviço de Greves".

No que concerne á envergadura das suas operações, a parte do trabalho secreto que a ellas se refere, bem como á anestesia de sua consciencia, ninguem pode rivalizar com Pearl Bergoff.

E' bom lembrar que só nos Estados Unidos está autorizada

a profissão de Bergoff. Outras nações achar-se-iam em difficuldades. E' assim que em 1926 declarou-se a greve geral na Gran Bretanha: os transportes pararam; os moços da sociedade tiraram os chapéus altos, despiram as gravatas finas e as calças listadas e esforçaram-se para pôr o transito em actividade. Não havia profissionais "furadores" de greves.

Na America o governo não se satisfaz com permittir a acção do "furador" profissional de greve Pearl Bergoff; por isso forneceu-lhe os meios de "fazer beneficios". Em junho de 1907 declaraam-se em greve dois mil varredores. A cidade soffreu muito com a remoção imperfeita do lixo. O Director do Serviço da Limpeza Publica, Mac Donough Cra-

serviço.

1910 foi o melhor anno para elle: Delaware e Hudson Co. Chicago, Burlington e Quincy Railway, Philadelphia Rapid Transit. Co. Esta ultima greve de 5.000 conductores illustra a technica e a philosophia do "furador" de greves.

A technica — Ao primeiro signal da greve de Philadelphia Bergoff apressou-se a assegurar a Ch. O. Kruger, director geral da Rapid que lhe forneceria 1.500 homens em 24 horas. Era uma audacia de que os seus rivais não se julgariam capazes. Expediu vinte telegrammas aos seus homens de Nova York para que espalhassem nos meios necessitados, que em Philadelphia havia trabalho bem remunerado. Ao chegar a Nova York, ao pôr do sol já tinha mil homens e á

O Rei dos "furadores" de greve na America

(Extraído de "Sumula") São Paulo

ven, chamou a Bergoff que recrutou um bando de pretos. Trabalharam durante oito dias e a greve teve que terminar. Pelos seus serviços Bergoff recebeu da cidade de Nova York um cheque de 24.054 dollares.

Foi o começo. Uma decada de proventos maravilhosos o esperava. Ainda nesse anno de 1907 Bergoff fez gorar uma greve de 11.000 estivadores da Munson Steamship Line e da maior parte dos foguistas e machinistas da Estrada de Ferro Erie.

Em 1909 a greve da Pressed Steel Car Co. foi a mais sangrenta: 10 mortos.

E assim, de anno para anno, as façanhas de Bergoff se estendem por uma lista que seria impossivel reproduzir hoje. O melhor cliente que teve foi a Erie de que Bergoff diz ter ganho dois milhões de dollares em quatro mezes e meio de

meia noite outros mil. Em Philadelphia as tropas de Bergoff acamparam em garages e tendas armadas especialmente.

Philosophia — Pouco importa que os "furadores" de greve saibam ou não conduzir os autos e as locomotivas, o essencial é o traço psychologico: convencer os grevistas que elles não conseguiram paralisar as linhas que é preferivel para elles deixar o syndicato e voltar ao trabalho. Isto deu resultado em 1910. Todo mundo reconhecia que o trabalho do "furador" de greves é sempre incompetente. O que prova que as greves não são "furadas" para o bem-estar do publico mas em proveito do industrial que se dispensa de augmentar os salarios, de facultar reivindicações aos grevistas e contrariar o espirito de solidarieda-

Continua noutro local

O Rei dos "furadores" de greve na America

Continuação

de dos operarios e seus esforços para um standard de vida mais elevado.

O ramo de actividade especial de Bergoff está sujeito, como qualquer outro, ao movimento cyclico e alternativo dos periodos de prosperidade e de crise. De 1924 a 1934 as condições foram terriveis conforme affirma o proprio Bergoff, quando diz: "Os srs. bem sabem, eu não condemno M. Hoover, mas foi preciso que eu me separasse de uma grande parte do meu mobiliario e de meus agentes".

Tem esperança, na verdade, de grandes lucros para 1938. Quaes são pois os seus projectos?

A organização Bergoff se apresenta no papel como uma pyramide bem nitida. No vertice, naturalmente está o proprio Pearl Bergoff. Em baixo se acham os seus capitães e tenentes. São doze empregados permanentes que têm espirito, capazes de substituir o patrão quando este não pode estar presente. Logo mais abaixo tomam posição uns moços de biceps respeitavel e bastante expertos para resolver alguns pequenos problemas e tomar a iniciativa de lançar bombas lacrimogenas ou accionar metralhadoras. Recebem de 15 a 20 dollares por dia. Sempre armados, protegem os amarelos. Quando não trabalham são pagos a um dollar por dia para esperar e ler os jornaes aguardando a menor allusão. Quando trabalham: cerca de seis dollares. São gangsters e 10% dentre elles têm um ou mais crimes no seu activo.

Na ultima escalção, a quantidade de amarelos foi recrutada entre os chauffeurs, muito mal pagos e entre os pensionados pelas casas de caridade. Como? Um tenente de Bergoff se dirige para um beco: Broadway, por exemplo, onde se podem encontrar centenas de

desoccupados e descuidosamente diz a uma duzia dentre elles que podem encontrar uma collocação dirigindo-se a tal sitio. De outra parte, Bergoff, ao telephone, chama uma agencia de caridade e o escriptorio de um hotel de cinco centavos por noite. O processo de contractar é rapido.

Aluga um grande edificio vazio: uma garage, um armazem de cereaes. Os homens sahem a um e um e assignam um registro em que ha um contracto redigido em letras muito miudas e cuja clausula mais importante isenta Bergoff de qualquer responsabilidade contra accidentes.

Os amarelos ganham de 5 a 10 dollares por dia e o lucro que Bergoff realiza sobre cada um desses homens é de 100% ou mais. Se um homem recebe seis dollares por dia, Bergoff pede ao contractante doze dollares.

E' facil imaginar como entre esses empregados muitos desempenham o papel de agentes provocadores. O caminho é tão curto: se os conflictos de trabalho não surgissem espontaneamente era preciso excitá-los, fazê-los nascer... Afinal é uma empresa como qualquer outra.

Bergoff envia, em viagem de propaganda, emissarios de commercio para expor aos conselhos administrativos e aos directores de empresas as vantagens de uma greve "furada". Bergoff fornece tambem aos contractantes turmas de espiões. Eis um detalhe dos prospectos de propaganda:

Escriptorio de prevenções

este departamento comprehende homens e mulheres qualificados e intelligentes, capazes de contrariar a influencia perniciososa dos elementos revolucionarios.

Escriptorio de informações — Fornece operarios e operarias cuidadosamente escolhidos que proporcionarão informações exactas sobre os seus companheiros de trabalho. Prever é prevenir.

Escriptorio do pessoal — Comprehende technicos numerosos e variados, capazes, durante uma greve, de fazer girar os machinismos da industria.

Escriptorio da protecção — E' composto de homens possuindo uma experiencia militar e policial para protecção da propriedade e da vida.

Escriptorio de indagações — Complemento dos demais, está habilitado a desviar o curso das greves.

No começo Bergoff não possuía senão uma licença para o seu escriptorio de detectives e policia privada. Mas os seus maiores lucros provieram ulteriormente da organização monstruosa de "furador" de greve de que acabamos de dar uma ideia aos leitores. A firma Bergoff, dizem-nos está ameaçada.

Um inimigo poderoso, a repartição de arbitramento do governo, envolve como uma sombra o seu futuro. O sr. Roosevelt parece, será o successor de Bergoff! Nós perguntamos aos turiferários do sr. Roosevelt e aos seus amigos e admiradores o que é que pensam a respeito.

Armazem Bertholdo

de Italo Bertholdo

Generos, conservas, ferragens e miudezas

Rua Itajubá, 203 - Phone, 5060 - Bello Horizonte

CARO LEITOR!

Quando quizer tomar um "chopp", procure o **BAR BRASIL**, aquelle ambiente agradável!...

E' o **BAR BRASIL** o unico que vende chopp de temperatura e sabôr iguais, porque é o unico que possui aparelho refrigerante "Temprite".



Deus collocou o soffrimento, de distancia em distancia, na vida, para nos indicar o caminho do céu. — *Lamennais.*

A resignação não consiste em evitar examinar as causas ou em não soffrer; basta acceitar tudo sem queixa. — *Estaninê.*

Se a paciência é uma grande força do homem, o poder que elle tem de a dominar é maior ainda. — *Alice Munet.*

As creanças não tem pasasdo, nem futuro; e, o que nos acontece a nós, gozam o presente. — *La Brugère.*

Lastimam-se menos os outros quando se soffre tambem; gasta-se a compaixão na nossa propria dôr. — *C. Diane.*

Fallar dos desaparecidos é manter-lhe a recordação. — *Nora Bielercya.*

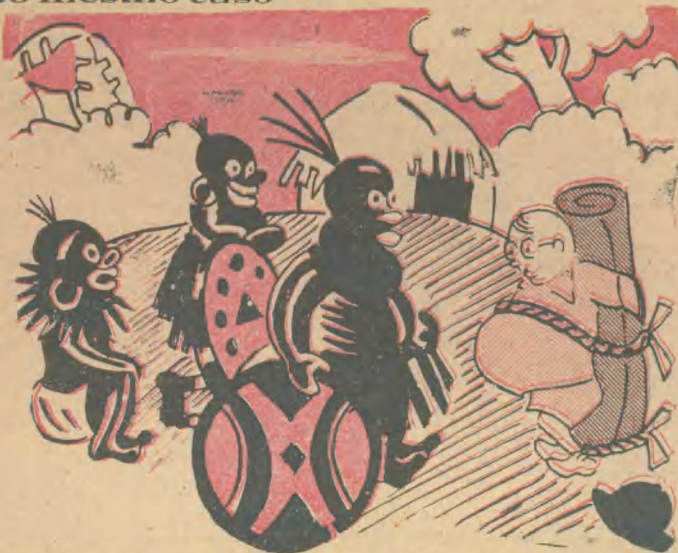
— a **CASCATINHA** satisfaz plenamente pelo seu sabor incomparavel e pela sua pureza absoluta por ser ella feita com lupulo e cevada de primeira qualidade e ainda mais com a famosa agua da Tijuca captada especialmente para a sua fabricação.



Ao amor de mãe nada é impossivel, por mais transcendente que pareça, quando se trata da felicidade do filho. — *Aluizio Azevedo.*

Vê-se o passado melhor do que foi; acha-se o presente peor do que é; espera-se o futuro mais feliz do que será — *Mme. d'Epinay.*

No mesmo caso



— Senhor "ras", tenha piedade: sou casado, tenho mulher e 3 filhos...
— Olhe, meu amigo: estou no mesmo caso, e meu pessoal anda com um bruto appetite...

CASA LUNARDI

End. Tel. "LUNARDI"

Fabrica de Mosaicos, ladrilhos hydraulicos, marmores artificiaes e artefactos de cimento.

— Fogões Luna —

Esmeris "Carbidia" para Marmores, Granitos etc.

Officina de Marmores Trabalhos em Geral

Esmaltação a Fogo

Sobre ferro, cobre, Louça, azulejos etc. Painéis decorativos e para reclamos em ferro azulejos — Placas em

Geral

Rua Curityba, 137

PHONE, 2118

BELLO HORIZONTE

CONSTRUÇÕES



CALCULOS

PROJECTOS

FISCALISAÇÕES



BÔAS

FESTAS

DE

ROMEO

DE

PAOLI



R. SÃO PAULO,

249 TEL 2988

**DR. ALCEBIADES
VASCONCELLOS**

Assistente da Faculdade de
Medicina e Santa Casa
"Instituto Medico Bello Ho-
rizonte" — Tupynambás,
613 — Phone 3187 — Das
3 às 6 horas — Residen-
cia: Guarany, 201

A Nova America

(Continuação)

Vastos sectores de nossa produção estão abandonados e, o que é mais grave, sem trabalho. Milhões de homens sofrem espantosas misérias. E, ante, o facto da superprodução, isso se sente como uma injustiça.

Em terceiro lugar o intrinsecamente embrulhado pela exageração financeira produzida no seculo passado, de modo que o que antes era tangível, averiguavel nas responsabilidades, perdeu-se num complicado systema de cheques, documentos, accões, títulos e mysteriosas complexidades. Homens habeis e *inescrupulosos* negociam nos mercados jogando com essa confusão,

Seja amigo de si mesmo!

**Liberte-se das difficuldades
que o perseguem!**

Vá ao

**Campeão da Avenida
e... FIQUE RICO**

Bilhete premiado?

**Campeão da Avenida
e... não se discute!**

Av. Aff. Penna, 612 e 781

arrebatando fortunas, perdendo-as, desorganizando e complicando as difficuldades da situação, fazendo um nó cego que sequer se pode cortar.

Esses são os tres principaes aspectos da mudança, taes como os apresentam os jornaes,

a discussão corrente e a diaria vida politica. O principio de atalhar o desenvolvimento da destruição guerreira, o problema da catastrophe monetaria, devida á inadequada organização financeira.

Esses vastos problemas differem enormemente em sua natureza e importancia e nenhum delles chega ao fundamental. Mas elles se generalizaram tanto na commum intelligencia das gentes, que se deve estudar esse triplíce systema de enigmas e suas reacções. Si uma phase de relativa garantia se deve abrir para nós, seria á base de uma extensão cultural, de uma severa revisão moral e de um gigantesco esforço educativo que nem nos atrevemos a pensar.

A forma em que as diversas individualidade, as varias sociedades e os diversos interesses reagem ante os confusos problemas que estamos examinando, varia notavelmente. Mas ainda assim é possível fazer um apanhado dessas maneiras de reagir. Nós, da maioria, somos, de modos differentes, profundamente variaveis e damos primeiro uma e em seguida outra classe de resposta. E embora desesperadamente procuremos permanecer objectivos, ninguém, na verdade, pode conservar-se constantemente em equilibrio mental desinteressado e compreensivo.

Porque todas as soluções propostas são tão pouco satisfactorias? O que levanta um obstaculo á egua solução do problema mundial?

A resposta não tem que ser buscada nas difficuldades materiaes, mas na natural desintelligencia dos homens no commum negocio de seu bem estar. Examinemos esse factor elementar da natureza humana.

Cada um de nós, muito antes de começar a abordar os grandes problemas sociaes, politicos e economicos, já pratica seu modo de "vida", já levantou um complexo de affectos, ambições e submissões e acceitou mil suppostos indes-

Na primeira metade do seculo XIX, quando a França era ainda um reino, e o Senado se chamava Camara dos Pares, o serviço militar durava ali sete annos.

Por que? Aqui está a razão dada pelo marechal Soult, ao propôr a lei, que o parlamento approvou sem nenhum voto contra: "A duração do serviço deve subordinar-se á do uniforme, para evitar a inutil multiplicação de despesas". Ora, segundo as ordenações desse tempo, a duração regulamentar do capote era de sete annos.

— X —

Os homens que estão expostos aos rigores do inverno, no Alasca, não usam bigode, apesar de ostentar uma espessa barba, necessaria para abrigar a cara e o pescoço. A falta do bigode tem sua explicação: a respiração se congela, facilmente, sobre o bigode, formando uma camada de gelo que causa muitas molestias.

— X —

O conhecido ganso do Egypto (*Chenalopez agptiaca*) e cuja carne é muito saborosa, vive no estado selvagem no alto e medio Nilo, constituindo a sua caça uma profissão lucrativa para os nativos.

ELIAS DARWICH

ARMEIRO — MECHANICO

*Trabalho perfeito e garantido por preço
modico*

Avenida Amazonas, 53 — Bello Horizonte



S.A. METALLURGICA SANTO ANTONIO

Sede: Belo Horizonte
Rua Rio de Janeiro, 651
Edifício São José



Salas 207 a 209 - 2.º andar
Tel. 2762 - C. Postal, 76
End. telegraphico: SAMSA



FABRICANTES DOS SEGUINTE PRODUCTOS:

ARADOS "BRASIL" DE DIVERSOS
TIPOS - ENGENHOS PARA CANNA
MARCA "BRASIL" - TIPOS VERTI-
CAL E HORIZONTAL - CAÇAROLAS DE FERRO FUNDIDO,
ESTANHADAS E POLIDAS. - CALDEIRÕES
DE FERRO FUNDIDO; ESTANHADOS E PO-
LIDOS. - CHALEIRAS DE FERRO FUNDI-
DO, ESTANHADAS E POLIDAS. - CAÇARO-
LAS DE FERRO BATIDO, ESTANHADAS,
TIPO JAPY. PANELLAS DE FERRO FUN-
DIDO, DE 3 PÉS. - FERROS DE ENGOMMAR -
FOGAREIROS - DEBULHADORES - CAIXAS PARA DESCARGA -
PRENSAS PARA ESCRIPTORIO - PESOS PARA ENCERAR.



FOICES, ENXÓS, MAR-
TELLOS E CAVADEI-
RAS DE AÇO - TAM-
PÕES, QUADROS, RA-
LOS E BOCCA DE LO-
BO - PEÇAS SOBRE-
SALENTES PARA ARADOS, ETC. ETC.



ALTO FORNO DE FERRO GUZA

Epilepsia

Novo e effizaz tratamento pelo

Dr. M. Cardoso

Rua Carijós, 408
de 1 ás 3

Herdado de seus antecessores, um pelle vermelha de Strong Oak possui um estranho tapete que mede um metro quadrado, tendo sido composto com setenta e sete cabelleiras: louras, castanhas, negras, grizalhas e brancas. Ao tacto, parece seda e forma um desenho muito original. A tribu á qual pertence o dono considera o tapete como um talismã e quando alguém deseja uma graça especial do Grande Espírito, o estranho tecido se estende por terra e o crente, terminadas as invocações, beija-o, certo de ser attendido.

—X—

A luz do sol, nos paizes tropicaes, equivale á de 5.563 velas vulgares, collocadas a 30 centímetros dos olhos.

—X—

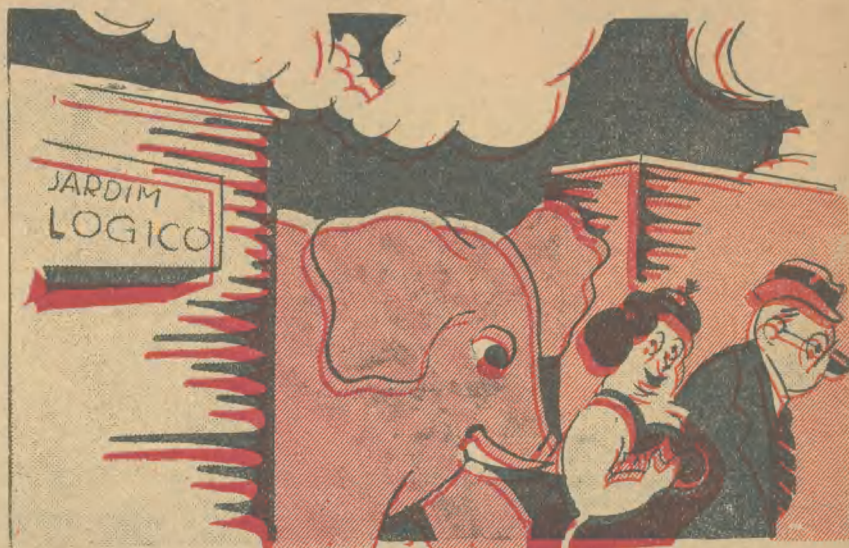
Ha pouco, em Inglaterra, celebrou o seu centenario Christopher George Roberts. Entrevistado pelos jornalistas, attribuiu a sua longevidade ao habito de beber cerveja. Desde muito novo bebe diariamente 16 canecas de cerveja. Ha uns cinco annos o bom velhote adoeceu; os medicos, como medida de precaução retiraram-lhe a cerveja. De dia para dia o doente peorava e tendo os medicos perdido as esperanças de o salvar, autorizaram-no a beber a ultima (?) caneca de cerveja.

No dia seguinte Christopher estava melhor, e, continuando com a cerveja, em mais 15 dias ficou rijo.

Para a belleza da pelle, a melhor agua de limpeza é a agua da chuva colhida directamente, ou, então a agua vulgar a que se tenha addicionado um pouco de barato de sodio. A agua assim preparada, não se torna extremamente macia, como até macia a pelle, evitando que esta soffra a influencia do frio ou do vento agreste.

Dr. Christovam Noronha

Pulmão, coração, fígado, rim, estomago e intestino. Tratamento da tuberculose e do reumatismo. Rua dos Tamoyos, 198 (altos da Casa dos 28000) das 2 ás 4. Res., Fernandes Tourinho, 219 — Tel. 2580



A cleptomana sahindo do jardim zoologico

PERFUMARIAS!

Cutetarias finas
Art. p. barbeiros
Presentes

Seringas
Agulhas
Thermometros

Leite Dai Natha

TORNA-A-CUTIS

AVELUDADA-FORMOSA E FRESCA

CASA OSCAR HERMANNY

R. BAHIA 916

BELLO HORIZONTE

PHONE 3417

Prosa e

OUTRORA, quando consultava a collecção de romances de minha estante, os títulos que obrigatoriamente se alinhavam sob os meus olhos, nas lombadas dos volumes, eram "Nossa Senhora de Paris", "A dama das perolas", "Idyllo de Primavera", "Regina", "A mulher de trinta annos", "Salambô", "O Homem que ri" e tantos outros subscriptos por autores como Victor Hugo, Alexandre Dumas, Baroneza de Staël, Affonso de Lamartine, Balzac, Flaubert e queijandos.

Hoje, quando deito uma olhadela á serie de livros que atulham os estanteiros daquelle moel, vejo, com immenso saudosismo, que os meus velhos autores predilectos foram substituidos por P. Coleman, Oliver Sandys, Ph. S. Rick, Florence L. Barclay, H. Rider Haggard, Dyvonne, Abel Risse, Concordia Merrel, René Maran e toda essa gente nova, que standardizou a literatura, produzindo livros mechanicamente, como machinas de pensar, como automatons racionantes.

Desta sorte surgiram "A Pequena da Casa Sloper", "A princesa dos cabellos loiros", "Sozinha no mundo", "Acompanhando a estrella", "A Volta de Ella", "O Repto de Jadete", "A caminho da felicidade", "A Maltrapilha", "Djumá" e obras similares, que abafaram a banca pelo numero e pela insistencia no mercado donde desertaram espavoridos os Sa'n't Pierre, os Belot, os Turguenieff, os

Alexandre Herculano, os José de Alencar, os Eça e seus semelhantes.

Versões portuguezas, na maioria em linguagem grammaticalmente desaseiada, os novos romances de origem estrangeira, que nos impressionam com capas vistosas, ou deslustram miseravelmente os originaes, dando-nos uma triste mostra do pensamento fóra de nossas fronteiras, ou estão ás vezes ao nível mesmo da forma de origem, nada ficando a dever o traductor ao autor.

O caso é, porém, que a traducção se tornou a porta de accesso de todas as mediocridades do século, que pretendam ingressar na literatura, appondo vaidosamente o nome no frontispicio de um livro qualquer.

As montas das livrarias são, desse modo, antes exposições de vaidades autoraes do que propriamente escriptos das joias do talento.

Escapa á regra um que outro romance traduzido, v. g., "A Ponte de S. Luis Rei", de Thornton Wilder, onde o estylo do traductor não deslustrou o original. Mas nem todos os traductores são Monteiro Lobato, Godofredo Rangel ou Gustavo Barroso, renomados stylistas, escriptores antes de serem traductores.

Seguindo as pégadas destes ultimos, surge agora o sr. Cyro dos Anjos com "O Amanuense Belmiro", que é, depois de "A mulher que fugiu de Sodoma", o melhor romance de autor brasileiro.

Atravéz do sr. Cyro dos Anjos, os leitores conseguirão realizar suas relações intellectuaes com os romancistas de escól que passaram, "creadores de almas", que outra coisa não são os cultores de "memorias imaginadas", nos quaes reponta ora um Balzac, ora um Molière novo, seja sob a firma de Duhamel, seja sob a de Jules Renard.

Quem leu um Alphonse Daudet, no "Tartarin de Tarascon", quem saboreou aquellas amenas descripções em que se misturam o serio e o jocoso, o grave e o grotesco, terá, diante das paginas de Cyro dos Anjos, a illusão de que a historia se repete, os autores renascem...

Com effeito, ali encontrará um pouco de Balzac e um pouco de Daudet condensados em uma só entidade: os manes do primeiro soprando o barro com que engendram typos, os do segundo baptizando-os com o sal attico do fino humorista.

Já houve quem assignalasse, no "O Amanuense Belmiro", uma revivescencia do "Memorial de Ayres". Foi o autor do cryptogramma J. E. F., quem, pelo "O Diario", nos revelou o parentesco do joven escriptor estrepante com Machado de Assis. Até os nomes dos personagens, Quincas Bor-

ba num, Belmiro Borba noutro, como se depreheende da comparação com outra obra machadiana, traem, pela identidade dos patronymicos, a influencia do Mestre no espirito do discipulo.

Essa influencia é menos manifesta na intimidade do estylo do que nas suas exterioridades. Assignala-se na disposição da materia, não na sua estrutura intima, que é a da chronica jornalística.

Entretanto, o Sr. Eduardo Frieiro, que lhe dedicou tão prompta quão extensa critica, descobriu no A. certa consanguineidade com Alfredo Panzini, guardadas as devidas proporções no respeitante á intensidade dos humorismos comparados.

Tambem, já constituindo ponto pacifico em materia biographica a semelhança dos habitos, caracteres morphologicos e circumstancias outras da vida do Sr. Frieiro com algumas particularidades individuaes de Machado de Assis, cumpria ao critico em questão variar a musica, bater noutra tecla.

Emfim, Machado de Assis não é pau para toda obra...

Os homens só avaliam as grandezas por comparação, disse-o Swift, nas "Viagens de Gulliver", e dahi o recurso, de que lançam mão os criticos para nos dar a idéa do merito de uma obra.

A muitos parece haver nisso o proposito de mostrar erudição livresca ou artistica, mas a verdade é que, com a abstracção desse processo, não seria para o tope de qualquer Aristarcho, Faguet e muito menos La Harpe aquilatar o objecto da critica.

E' muito facil definir uma folha de papel para a comprehensão de quem já viu muitas folhas semelhantes.

Eis porque, curvando-nos diante da soberania da realidade, nos incluímos entre os carneiros de Panurgio, palmilhando a mesma pista, correndo no mesmo rumo. A's vezes nos assalta a duvida sobre quem colhe maior honra, si o autor comparado, si o que serve de termo de comparação. E esse seria o caso si affirmasemos, por exemplo, que Cyro dos Anjos anda pelas ilhargas de Anatole France, na "Historia Comica"...

Não vae nisso a vaidade de discordar dos que já o acharam parecido com autores mais bonitos. Póde ser que, para alguns, haja exaggero nessa hypothese de semelhança, na proporeção de um ovo para um espeto ou de Machado de Assis para Jules Renard... Mas é a nossa opinião. E a opinião é que dá qualidade ás coisas, adianta o mesmo Anatole.

JUDAS ISGOROGOTA, EM "RECOMPENSA"

Judas Isgorogota é um pseudonymo que se fez nome através da grande arte da poesia, essa linguagem

**CAFÉ
SANTO
ANTONIO**

**A menor Torre-
fação da Capital**

**O MELHOR CA-
FÉ DO BRASIL**

PHONE 4184

dos deuses, que raros homens conseguem articular sem denunciar-se pelo sotaque estrangeiro...

Embora o seu nome lembre o do Iscariote, que vendera o Christo por trinta denários (98450 ao cambio de \$315), o noso Judas prima pela fidelidade, sendo incapaz de "queimar" um só dos seus osculos por semelhante bagatela.

Menos afoito do que o seu legendario homonymo, o Judas lyrico soube aguardar pacientemente o cumprimento da divina promessa, como se infere deste passo mystico:

*E tu me dêste a luz para que eu veja.
E tu me dêste a gloria que eu pedia,
Mais a felicidade, oh! meu Senhor!*

Donde se conclue que o antigo Judas mal sabe o que perdeu com o seu immediatismo e avidez insopitavel.

Já se disse muito sobre "Recompensa", o ultimo livro de versos da autoria de Judas.

Monteiro Lobato foi um dos mais ardorosos apologistas dessa obra, assinalando, com invulgar entusiasmo, a gemma que fecha a serie, e que começa por estes versos:

*Certa manhã deixei a minha casa...
Cinco e meia talvez,
Talvez seis horas da manhã da vida...*

A lyra judiana tem uma de suas cordas afinada pelo diapasão de Leopardi, no que respeita ao tom grave, ao sabor agri-doece de suas notas.

Mas, attenuando as notas asperas, intercorrem não raro bemoes de renuncia e de resignação:

*Sem um gesto, entretanto, de revolta,
Ando á procura de uma coba rasa
Onde eu, martyr da fé, pobre e infeliz,
Posso, enfim, encontrar a recompensa
De uma conquista immensa
Que não fiz!*

Nos versos de Judas ha, sob certos aspectos, resonancias do plectro de Stechetti, a julgar pela angustia indefinida que, como um cingidoiro inquisitorial, parece suffocar a existencia de ambos. Assim, em "Recompensa", encontramos algo de flagrante afinidade com este soluço de "Postuma":

*La tarde va a morir, la noche llega
y de los campos pienen a mi ventana
olores y calor de primavera.
Me tiemblan las rodillas, y mis ojos
no sé por qué de lagrimas se llenan;
me apoyo en la ventana tristemente,
escondo entre las manos la cabeza
y entonces pienso en ti que estas, tan
[lejos...
! Y la muerte tan cerca!*

Ninguém melhor do que os poetas tem a concepção do infortunio. Dignificam-no em sua arte materialmente pobre, espiritualmente rica.

Verso

Como reis cobertos de andrajos, não governam multidões nem promulgam leis ou baixam decretos restrictos ao ambito humano; mas são os "testas-coroadas" dos extensos reinos da Natureza, dos infinitos dominios onde o sol realmente nuca se põe... Com a ponta do seu sceptro, commandam a marcha dos meteoros, indicam a trajetória dos astros, traçam as elipses que os mundos perlostram no espaço. Dahi a autoridade com que Castro Alves ordenava:

*Astros, raios, tempestades,
Rolae das immensidades!
Vurrei os mares, tufão!*

Judas, quanto á forma, tem a sobriedade, a justa medida de um parnasiano, e, quanto ao conceito, sabe ser modernista sem ser futil.

O campo do conceito da essencia, do fundo, é incommensuravel, infinito. O artista que pretender realizar nelle as mais variadas evoluções, encontrará espaço de sobra.

Por que, pois, invadir o campo estreito da forma? Não basta o infinito?

Assim como o Villalobos faz a sua musica nova, sem desprezar os preceitos da Artinha, os bardos podem fa-

Nesse estado de coisas, um verso subentendia-se por uma linha de composição, que poderia ter dez, vinte e trinta syllabas...

Pena é que ainda restem alguns raros culotres dessa arte snob.

Entre estes não se conta Judas Isgorogota que, sem desobedecer ás regras da arte racional, offerece-nos um "short" de novo estylo, como este:

*Na Manguaba tranquillã, uma canôa
Dansa, lá embaixo; lá em cima, a lua
Põe pó de arroz na face da lagôa...*

"Primeira carta" é, ao mesmo tempo, de uma cinzeladura á Cellini e de uma ironia delicada, á Anatole:

*Ao chegardes ao fim desta carta im-
[prudente,*

*Díreis, pondo-a de lado, encantada e
[feliz,*

*A mirar-vos no espelho, indifferente,
[mente:*

*Afinal, eu não sei o que este moço
[diz...*

A feição graphica do livro é das mais caprichosas. Editou-o a firma L. Niccolini & Cia., de S. Paulo.

R. C.



zer a sua poesia moderna, sem refugar os mandamentos da metrica. Uma gama em Villalobos ainda é uma gama. Villalobos não sacrificou o binario, nem o ternario, nem o quaternario. Uma fusa, em sua musica, ainda é uma fusa, e uma semibreve não é uma colcheia...

A sua batuta ainda marca um tempo certo, um compasso regular. Não tem movimentos desordenados de casse-tête de guarda-civil na camoeira...

E todavia a musica é nova.

Ora, com o advento do chamado modernismo, muitos poetas começaram a desandar o caminho. Pretenderam dar, como um requinte de arte, o verso de pé quebrado... Restringiram-se á variação da forma, peorando-a, matando o rythmo.

Não mais cesuras, nem hemistichios, nem rimas.

Não se distinguia mais entre um decasyllabo e um alexandrino. Tornaram-se dois versos, simplesmente.

Casa Januario

LOTERIAS

Contribua para a sua propria felicidade adquirindo seus bilhetes na CASA JANUARIO

Federal, reparto do Rio

Rua São Paulo, 557

Phone, 4749

Edificio Cecilia

Seja Previdente

Reserve algum dinheiro para os imprevistos do futuro.

Faça HOJE MESMO, um depósito na Conta Popular da

CAIXA ECONOMICA FEDERAL DE MINAS GERAES

5\$000 LHE BASTAM para inicio de suas economias. As retiradas na Caixa Economica podem ser feitas por meio de CHEQUES, sem qualquer aviso

Garantia do Governo Federal — Adquira o habito da Economia

Deus é o unico bemfeitor verdadeiramente desinteressado. — Marquez de Maricá.

Cirurgião - dentista

J. PLA'

Especialista em dentaduras anatomicas e pontes. Consultas das 8 ás 11 e das 13 ás 17 horas — Rua Curityba, 615.

Papelaria Minas e Officinas Graficas

Impressos em geral, encadernação de livros em branco e impressos, carimbo de borracha

Artigos para presente, coleçoes e escriptorio

**Av. Af. Pena 772
Fone 5063
BELO HORIZONTE**

A cultura da planta chamada anil, que na India tinha antigamente uma grande importancia, e que servia para extrahir o indigo ou anil natural de tinturaria, está hoje quasi abandonada em consequencia da concorrência das materias corantes obtidas por synthese chimica.

Desafie o temporal, comprando por preço excepcional, uma capa de borracha, gabardine, couro, camurça, sobretudoos impermeaveis na

Casa Manchester

Variado sortimento de Casemiras, brins e linhos Avenida Affonso Penna, 770

Os outros animaes, comquanto não tenham linguagem como a humana, com flexões, verbos, etc., communicam suas idéas e sensações por meio de sons especiaes, chamados "vozes" dos animaes.

Quando não se faz entender pela "voz", o animal a substitue por interessante mimica, que podemos perceber.

— X —

Os guarda-chuvas usaram-se na China e no Japão primeiro do que em qualquer outra parte.



— Meu Deus do céu! Faça eu virar uma borboleta agora...



João Albuquerque

Causou consternação geral, o desaparecimento inesperado dessa brilhante figura da
— imprensa mineira —

Torna-se desnecessário repetir mais uma vez o que de sobejo, foi comentado pela imprensa em geral, frisando as qualidades moraes e os de-

tes de coração que possuía João Albuquerque.

O seu espirito communicativo, emprehendedor e generoso, caracteriza-

vam-n'o, tornando-o, de cada um dos seus conhecidos um amigo sincero e dedicado, sempre disposto a praticar o bem.

João Albuquerque, era natural da cidade do Pomba neste Estado, onde nasceu, filho de Francisco Albuquerque, já fallecido.

Formou-se em pharmacia, em 1921 e exerceu a profissão durante pouco tempo em sua cidade natal, vindo pouco depois para Bello Horizonte, tendo iniciado sua carreira jornalística na secção de publicidade do antigo "Estado de Minas". Obteve exito logo. Desapparecendo pouco depois aquelle diario, transferiu-se novamente para o Pomba e posteriormente para Floralla. Com a fundação do actual "Estado de Minas", foi convidado a assumir a direcção de publicidade do referido matutino.

Nessa occasião ficaram definitivamente positivadas as suas aptidões e conhecimentos technicos da publicidade suggestiva e efficiente.

O optimismo incomparavel que possuia auxiliou-o a vencer na vida.

Actuava ultimamente como director de publicidade de "Folha de Minas", emprestando-lhe o maior dos seus esforços desde a fundação deste conceituado diario.

Soffrendo ultimamente de pertinaz molestia no estomago que o impossibilitava de trabalhar, quiz se submeter a uma melindrosa operação, em virtude da qual veio a fallecer, deixando no coração de cada amigo uma lacuna que a saudade irmanou.

João Albuquerque deixa viuva a exma. senhora d. Alice dos Reis Albuquerque, sobrevivendo-lhe sua progenitora, a exma. senhora Alzira Albuquerque, residente na cidade do Pomba. Não deixa filhos. Era irmão do sr. Francisco Albuquerque, auxiliar de gabinete do secretario da Educação.

IMPORTAÇÃO
EXPORTAÇÃO

Casa Mendes

Fabrica de Espelhos, Vidros
Cristais, Molduras, Metais
para Vitrinas

Completo sortimento de artigos religiosos e para pintura — Artigos para Presentes

Endereço telegrafico Vidros

Santos Seabra &
Cia. Ltda.

Matriz: R. S. Paulo, 361
Filial R. E. Santo, 600

Fones

3713 — 1734

Bello Horizonte

INSTITUTO DE PHYSIOTERAPIA

Electricidade medica: — Dithermia, Ultra-Violeta, Raios Infra Vermelhos, Correntes Galvanicas, Faradicas, Massagens Electricas, etc.

CURA RADICAL DOS PELLLOS DO ROSTO

Dr. Gualter Gonçalves

ELECTRICIDADE MEDICA — DIATHERMIA, ULTRA-VIOLETA, RAIOS INFRA-VERMELHOS, CORRENTES GALVANICAS, FARADICA, MASSAGENS ELECTRICAS, Doenças das senhoras — Cirurgia Plastica — Doenças e defeitos da face: nariz, orelhas, labios. Dos seios e do ventre — Espinhas, cicatrizes, rugas, verrugas, tumores, manchas, eczemas, varizes e ulceras varicosas (sem operação)

Dr. Deodoro Barcellos Corrêa

(Chefe de Clinica Orthopedica do Hospital S. Francisco de Assis) — Orthopedia: fracturas, luxações, pé torto, lesões articulares, defeitos da columna vertebral, deformações osseas, coxalgia, tumores brancos paralysis infantil

End. da residencia: R. S. Paulo, 1205 — Phone 5040

Diariamente das 13 às 18 horas — Avenida Augusto de Lima, 170 — Phone 2593



O inteligente serviço de propaganda que a Caixa Econômica Federal vem desenvolvendo ultimamente

Merecem os mais calorosos elogios os serviços de propaganda e publicidade que a Caixa Econômica Federal, vem ultimamente levando a efeito.

Orientado no sentido educativo, esse serviço está sob a direcção do Sr. Raymundo Moreira, esforçado funcionario daquelle instituto de credito popular, commissionado pela actual administração da Caixa Econômica sob a presidencia do Dr. Vicente Risola, para a chefia de publicidade, que não tem poupado esforços para tornar aquella repartição, mais efficiente e util não só a si propria, porém, ainda mais para o publico.

Com plano já estabelecido, iniciou o seu programma com a distribuição do interessante livrinho de historias para crianças e juventude, denominado "TRANQUILLIDADE", escripto especialmente para o serviço de publicidade, por pessoa bastante conhecedora em assumptos de educação infantil, o Sr. Vicente Guimarães.

Sabemos de antemão, que o plano do Sr. Raymundo Moreira será de interesse a todas as classes sociaes e que a cada uma dellas individualmente será feito trabalho educativo de economia, com interessante e atractivo programma.

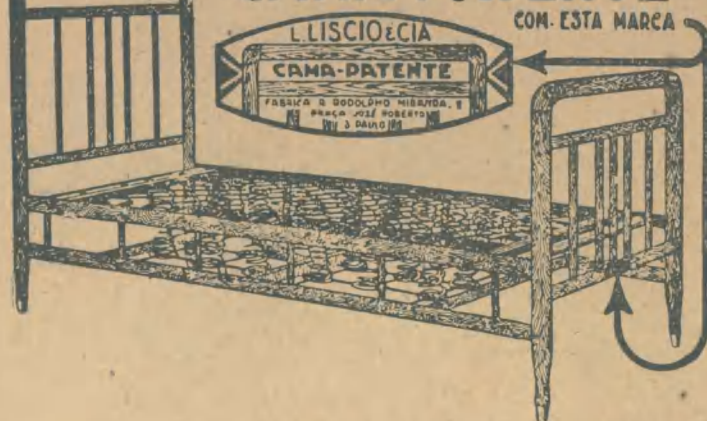
Transcrevemos linhas abaixo, um interessante trecho do livro a que nos referimos.

"Ha muitos annos, quando ainda os bichos eram poucos de cada especie, as abelhas e os maribondos fabricavam mel do nectar das flores dos campos.

Você está admirado? Os maribondos não fabricam mel? Sim. Elles não fabricam hoje, mas já fabricaram, e mel muito puro. Não fabricam mais porque esqueceram e preferem a vida de malandragem que levam.

Quando os maribondos fabricavam mel, existia, em todo o mundo, só uma casa de abelhas e uma só casa de maribondos. Naquelle tempo, a vida era calma, suave, sem grande concorrência e os bichos viviam em verdadeira paz. Por isso fabricavam o mel estritamente necessário para a alimentação diaria. O resto do tempo passavam em voar pelos prados, alegres e felizes. Não queriam ter o incommodo de armazenar o producto de seu trabalho. Para que? Raciocinavam elles, se diariamente as flôres nos fornecem a matéria prima necessária para o nosso mel? A's vezes, por engano, fabricavam um pouco mais do costume. Se isto se dava, esbanjavam as sobras, espalhando mel pelos galhos das arvores para prender as pequeninas

NAS SUAS COMPRAS PREFIRAM SEMPRE A "CAMA PATENTE"



moscas. Era grande distração para elles verem as mosca se debaterem com suas azinhas pegajosas de mel.

Com as abelhas, a coisa era differente. Tinham methodo e horas certas para o trabalho. Armazenavam não só o mel já preparado, como tambem a materia prima. As abelhas eram trabalhadoras e economicas, guardavam no presente para não sentir falta no futuro.

Era linda a vida no campo. As flôres sempre viçosas e os passaros cantando.

Um bello dia, o fogo de um rancho próximo alastrou-se pelo prado todo, queimando as flôres e danificando a árvore onde as abelhas e os maribondos tinham casas.

Adeus materia prima para a fabricação do mel. Nenhuma flôr mais para remedio. Até que novas plantas brotassem. Só depois da queimada, os maribondos comprehendiam quanto haviam errado, não poupando o seu mel e não armazenando as sobras, como faziam as abelhas.

Estavam, agora, inteiramente desprevénidos. Onde obter alimento? Numa ultima solução, tentaram invadir a casa das abelhas, mas estas eram em numero maior e souberam reagir.

Não houve outro recurso, os maribondos passaram a atacar os viajantes e obter alimentação de qualquer maneira. Afiam seus ferrões e se dedicaram á vida de salteadores. A fome exige esses extremos. E' preciso que não se chegue a essa situação.

Mais tarde, quando o campo se flo-

riu novamente, já os maribondos estavam afeitos ao novo meio de vida e não quizeram voltar ao trabalho honesto.

Anos se passaram e os maribondos se esqueceram da fabricação do mel. Os velhos foram morrendo e deixando aos descendentes a pratica, o exemplo da vida criminosa que levavam. Nunca mais voltaram os maribondos ao fabrico do mel.

As abelhas, porém, que foram previdentes e economicas, puderam suportar, com certo conforto e sem desespero, os maus momentos da vida. Continuam, até hoje, multiplicadas pelo mundo, fabricando o delicioso mel que lhes serve de alimento."

Parabens ao Sr. Raymundo Moreira, a quem envia a METROPOLE, sinceros agradecimentos pela distincção da remessa do livro referido cora que nos distinguui.

"METROPOLE" EM FERIAS

Em viagem de recreio, seguiu para o Rio de Janeiro no dia 10 do corrente mez, o nosso dedicado companheiro de trabalho, Dinard Moreno.

Rapaz de fino trato e intelligencia lucida, muito tem contribuido para o nosso exito.

Ao Moreno, desejamos um optimo recreio e seu breve regresso ao nosso meio.

Policlinica São Luiz

Tratamento de todas as molestias do homem da mulher e da creança, por medicos especialistas.

Operações — Curativos — Injecções Serviços medico a domicilio — Gabinete dentario.

Doenças da bocca — Tratamento de Dente e Cirurgia dentaria.

Consultas10\$000

RUA ITAPEKERICA, 251 — LAGOINHA — TELEPHONE, 4725

A T E L I E R
A N A T O M I C O



Marca Registrada

ATELIER NACIONAL DE PEÇAS ANATOMICAS

PRIMEIRA INSTITUIÇÃO SCIENTIFICA DA AMERICA DO SUL

ACCEITAM-SE
REFORMAS
DE TRABALHOS

AV. OLEGARIO
MACIEL, 28

TELEPHONE, 3624

Succursaes no RIO e
S. PAULO

Representantes em
todos os Estados



MARTINS DE
ANDRADE

HENRIQUE entrou na casa do judeu, e atirou sobre o balcão uma aliança. — Seu preço como outro velho?...

O homemsinho tomou a pequena joia, olhou-a com interesse commercial, mirou-a, e notou um nome gravado.

Dirigiu-se para o interior da loja, e, em uma pequena balança, constatou o peso.

— Sessenta mil e quatecentos réis.

Contou umas cédulas, tomou um nickel e effectuou o pagamento, olhando o rapaz por cima dos vidros da armação dos olhos de aros metallicos que trazia cavalgado sobre o nariz vermelho.

Henrique tomou o dinheiro, simulando displicencia, e disse

num sorriso amarelo:

— ... ouro velho... e sahio.

Como o desprendimento de um membro mutilado, sentiu a perda do insignificante objecto. Ao sahir á porta, teve vexame de seu acto. Pensou em voltar e devolver o dinheiro, desfazer o negocio. Antes, porém, fugiu dali, como se houvesse praticado um crime vil.

Aquella aliança, ha dois annos, trazia elle guardada num pequeno estojo, como reliquia ultima de seu malfadado casamento.

Fôra infeliz, perdera a esposa. Henrique tentara esquecer a mulher. Buscara derivativo nos prazeres e nos estudos. Cedo, porém, cansara do mundanismo bohemio, encetara uma vida de trabalho, mas, empolgado pelo pessimismo philosophico, passava as horas de recreio em completo isolamento, em abandonado indifferentismo.

Procurando, nesse dia, numa das gavetas de seu "bureau" umas notas sobre assumpto que estudava na occasião, deparase com uma pequena caixa de velludo carmezim. Abrindo-a, encontra a aliança. Fugindo á lembrança do passado, toma-a, leva-a á casa commercial, e despoja-se daquella reliquia que tanta recordação lhe poderia trazer.

Satisfeito esse primeiro impulso como a se libertar de um recalque, sente, agora, arrendimento do acto praticado. E, por um momento, toda sua vida domestica torna á memoria a abalar de novo aquelle espirito abatido pelos desenganos.

Passo firme, cabeça levantada, não vê para onde vae. Caminha ao léo, sem rumo certo, ora

atravessando uma rua, ora volteando uma praça, até que, exausto, cansado pelo exercicio physico, torna para o escriptorio. Tem o pensamento como fixo num ponto.

Imagem imprecisa, sonho vago, indefinivel serve-lhe de busola.

Entra na sala de estudos. Livros abandonados nas estantes, papéis esparsos sobre a mesa de trabalho, reclamam-no á realidade.

Henrique, empunha de novo o lapis e prosegue o trabalho encetado.

Grassa no norte da Siberia grave epidemia de trachoma. Noventa por cento da população se acha atacada desse terrivel mal da conjunctiva. Julga-se que a epidemia seja devida á escassez de alimento e á condição anti-hygienica na qual vive a população.

A Casa Ferreira

Deseja á sua
distincta freguezia

Boas Festas e
Feliz Anno Novo

CASA FERREIRA

Av. Affonso Penna, 800

A vida nem é um dia de festa nem um dia de luta; é um dia de trabalho.
— A. TOURNIER.

O que prefere fazer-se temer a fazer-se amar, dali temer todos aquelles que o não amem.

Sê justo e nada temas. Que todos os fins a que aspirar sejam os do teu paiz, do teu Deus e da Liberdade.
— SHAKESPEARE.

Comprehender e compadecer, eis todo o sebre do da bondade.

A patria é uma coisa tão santa como a familia, como o lar; porque a patria é a familia e o lar amplificados. — LE PERE DIDAN.

Dr. Navantino Alves

Doenças das creanças

Residencia:
RUA DA BAHIA, 1432
Telephone 3242

Consultorio:
RUA CURITYBA, 224
(Praça R. Branco)

TELEPHONE 2141 — BELLO HORIZONTE



PROCURE ESTE EMBLEMA

A Divisão Frigidaire da General Motors Corporation é a **única** fabricante de Frigidares. Antes de comprar, procure este emblema.

A supremacia da Frigidaire

Frigidaire foi escolhida por 1.500.000 pessoas mais do que qualquer outra marca de refrigeração. Terão absoluta preferencia PROVA a indiscutível supremacia de Frigidaire.

Venha ver a nova

FRIGIDAIRE

hoje mesmo!

CASA TITAN

GONÇALVES QUINA & CIA.
AV. AFONSO PENA, 591 - Telefone 1916 - B. HORIZONTE

Posto Rio Branco



Oleo-Gasolina-Lubrificações

Av. Paraná esquina com Rua Tiradentes

Doenças das senhoras

Dr. Silvino Pacheco

Cons.: Rua Rio de Janeiro, 261 (Ed. S. José) - Phone 5685 - 2 às
6 - Residência: Rua Pernambuco, 922 - T. 3397

**Casa de Moveis
BRASIL**

DE
NAGIB SAIHG

Desejando BOAS FESTAS
e prosperidades aos seus
fregueses para o anno de
1938,
Põe á disposição do publico
os mais modernos moveis
por preços ao alcance de
todos.

CASA DE MOVEIS BRASIL
FABRICAÇÃO PROPRIA

Rua Rio de Janeiro, 371
Phone, 4709 — B. Horizonte



A GORA sua vida se arrastava pesada e monótona, sem nada que o interessasse. Naquella noite um desejo incontido de andar o forçara a sahir da cama, a se lançar, sem rumo, pelas ruas desertas. A febre da vespera cedera lugar a deliciosa lassidão, que lhe tomava todos os membros.

Mudara-se em certa o sentimento de que não mais veria a cidade querida. Lêra na physionomia do medico a condenação inexoravel. E dahi aquella fuga. E dahi, talvez, aquella vontade immensa de viver, de viver... Ao contemplar o céu maravilhoso, ao respirar o ar purissimo de que ha tanto se via privado voltara-lhe ao espirito a revolta medonha, o odio surdo á fatalidade extranha que o colhêra... a elle, a elle que tanto queria á vida!

Lembrou-se de Deus.

Em criança rezava com o coração e Elle estava mais perto. No começo da molestia, nas primeiras febres, ao receber no lenço a golfada de sangue impuro — seu sangue — que tanto o aterrorizara, cahira de joelhos e O chamara com o desespero dos perdidos. Mas o céu, na sua impassibilidade, apenas lhe ensinara a apreciar melhor a bellea do inatingivel...

Mansa resignação succedera á revolta e elle se curvara submisso. Entregara-se então ás cousas idas, numa evocação carinhosa de momentos felizes e irraes quasi, perdidos na distancia. Percebia agora, em todas as ruas por onde passava, com terrivel acuidade, signaes de vida... de vida que, dentro de algumas horas, se manifestaria mais fortemente, enchendo o dia que se avizinhava.

Chegou á larga praça que dominava a cidade. Lá em baixo

collares interminaveis de luz riscavam o velludo immenso e negro. Sentou-se numa lage e poz-se a acompanhar com os olhos, amorosamente, as res-teas brilhantes.

E Maria Angelica?

Coitadinha... Tão meiga, tão delicada, supportando tudo o que elle lhe fazia com paciencia que o tornava cada vez mais selvagem e máu. Teria amado aquella creatura? Seria o amor aquella vontade louca de atormentar a pobrezinha, de ver lagrimas naquelle olhar triste? Mas um dia ella morrerá, mansamente, e elle se achara sozinho. Sozinho... Sem familia, sem Maria Angelica. Sozinho...

Consultou o relógio. Sentiu a brisa da madrugada, cariciosa, fresca. Levantou-se e to-amor aquella vontade louca sava-lhe a cabeça e sentiu que a febre viera de novo. A febre... Hombrós curvados, braços ao longo do corpo, caminhava sempre, penosamente. Viu no chão um tóco de cigarro. Apanhou-o. Reviu-se moço, forte, cheio de escrúpulos e de medo a doenças. Teve um sorriso indefinivel. A chamma rapida de um phosphoro illuminou-lhe a pallidez. Uma baforada, outra e mais outra subiram e se dissiparam logo. As luzes se apagaram de repente e a primeira carroça de pães rodou estrepitosamente numa rua distante...

A ordem é a força suave que mantém os homens em harmonia. — *Coelho Netto.*

"Mudo como um peixe", diz-se: Mas, quem pode dizer que os peixes não emitam nenhuns sons ou se comuniquem entre si por outro meio qualquer?

Não ha satisfação que se iguale á de tornar o nosso semelhante feliz. — *Mme d'Epiney.*

Uma existencia occupada é o melhor preservativo de todos os perigos. — *Mme. Roland.*

O prazer no trabalho aperfeiçoa a obra,

Vencer sem perigo é triumphar sem gloria. — *Sêneca.*

A moral não é, em summa, senão o asseio da alma — *Marqueza de Blocqueville.*

OFFICINAS "CHRISTIANO OTTONI"

Anexas á Escola de Engenharia da Universidade de Minas Gerais

— Escriptorio: AVENIDA SANTOS DUMONT, 194 —

— Oficinas: RUA GUAICURUS, 245 —

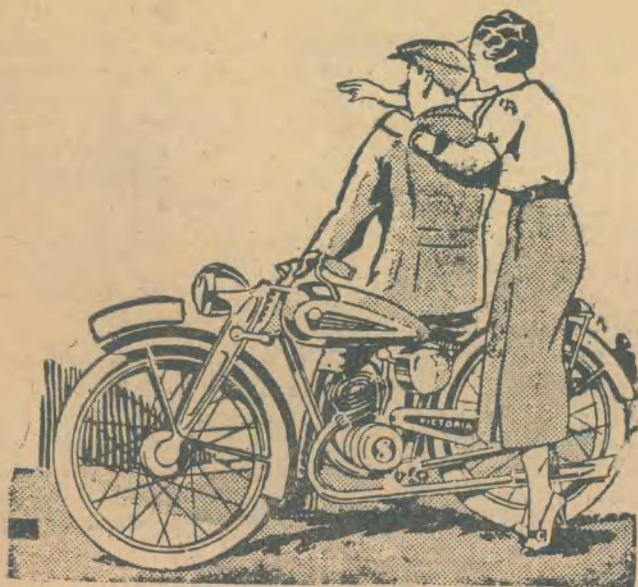
Telefone 3043 — Endereço Telegrafico:: ENGENHARIA GRANDE FUNDAÇÃO DE FERRO E BRONZE —

MODELAGEM, FORJAS

Oficina mecanica, solda electrica e a oxi-acetileno — stock permanente de chapas, aços especiais, eixos e vergalhões de ferro e latão laminado

Fabricam-se ótimos engenhos para cana, peças de tear, turbinas Pelton, serras circulares, tupias, plainas, concertam qualquer máquina, confeccionam modelos e fundem quaisquer peças de bronze e de ferro, por maiores que sejam; trabalham em aço e ferro forjado. Fabricam-se parafusos, cavilhas e porcas, chapas e ferragens para pontes, material para abastecimento d'agua e serviço de esgotos, sinos e placas de bronze, polias, mancaes, etc., etc.

COMPRAM COBRE, BRONZE, ALUMINO E FERRO VELHOS — PEÇAM PREÇOS



VICTORIA

ESTA é a moto preferida pelos conhecedores. Modelos para serviço ou sport de 2 e 4 tempos, fazendo 100 kms. com 2 litros.

DESDE 3:600\$000

VENDAS A PRESTAÇÕES



CURITYBA 454/464

BELLO HORIZONTE

MESTRE
CASAS
Mesbla
BLATGE

NATAL 1937

ANTONIO ATILA RAMOS BRANDÃO

E STAMOS no "front" de Santander, sob a chuva impiedosa da metralha.

Esfusiam balas, rugem canhões, roncavam motores. Os soldados, enterrados nas trincheiras, famintos, barbados — botas chafurdadas na lama, fardas ensopadas de sangue — se matam uns aos outros, inconscientes, endoidados, bestiaes, arrastados todos no bárbaro torvelhinho da guerra.

Ao canto de uma trincheira, abstracto, ensimesmado, taciturno, — olhos brilhantes de febre, cabellos desalinhados ao vento — Sancho medita entre as barrancas altas, que amolecidas pelas chuvas e solapadas pelas metralhadoras, vão se esboroando, se desagregando, se amontoando. E cada vez mais infernal o largo e tragico circulo de fogo!

O homem pensa: — os outros é que estão enganados. O capitão Pablo mente descaradamente. Haverá Natal sim. Sancho bem sabe que a familia o espera, com o mesmo pinheiro viçoso, plantado em meio da sala, lentejoulante de velas colloridas...

Fêre-lhe a alma uma saudade funda, angustiante, dolorosa. Sorri. Lembra de sua Maria de Dios, trigueira, corada, tranças negras, olhos vivos e luminosos. Recordar-se de como a conhecera na Praça de Touros, em Madrid. Depois, o noivado em Sevilha, com o luar, balcões floridos, serenatas, senhoritas agéis e elasticas, arrebitando castanholas nas mãos, bailando nos paços claros...

Brotam pelos campos os leques



multicores da metralha. Ao longe, incessante, ribomba a artilharia pesada. Os inimigos, cautelosos, sorrateiros, estão avançando, embuçados nas trevas...

Sancho continua enlevado: sim, Ramon, o filho mais velho, deve estar com 12 annos. Conchita? Sete

E Encarnacion? Coitadinha da pequerrucha! Deixára-a, ha dois annos, rosada, sadia, gatinhando entre bonecas. Quem sabe si já não estará crescida, cabellos anellados, a perguntar por "su padre"?

Holophotes derramam, aqui e acolá, largos feixes de luz, como espadas de sol ferindo o corpo negro da noite. O tiroteio reerudesce. Gargalham metralhadoras, explodem bombas.

Sancho enxuga o suor, que frio e viscoso, lhe empasta a fronte. Elle tem certeza; — haverá Natal sim. Igual aos dos annos anteriores. Sancho precisa ir abençoar os filhos que o esperam. Como não? O tenente Herrera e todos os outros devem estar doidos! Aprisional-o alli, isolal-o na trincheira, por que? Temirão os companheiros — por vel-o assim calado e tristonho — que se suicidará como o sargento Juan de Toledo? Será que os amigos não advinham que aquelle silencio é saudade? Saudade de sua aldeia, de sua familia, de suas oliveiras, de suas vinhas?

A chuva, farta e pesada, jorra dilu-

Barba \$800 - Cabello 1\$500

**Aos sabbados 1\$000 e 2\$000
na RUA DA BAHIA, 929**

SALÃO MONTEIRO

(em frente á Drogaria Americana)

Secção para senhoras

Corte de cabelo com lindo penteado 2\$000

Sua machina enguiçou?

Disque 2 0 1 3

**Casa das Machi-
nas que faz ser-
viços perfeitos e
garantidos, e peça
orçamento gratis.**

Consulte-nos antes
de fazer qualquer
negocio de machinas
de costura ou de
escrever

Casa das Machinas

Rua Carijós, 686

TEL. 2013

Este coupon lhe dará di-
reito a uma bonificação

vialmente. Ronca o rouco tambor dos trovões, relampagos coruscantes flama-
mejam no ceu. Soldados estão avan-
çando dentro da lama. Pelos flancos
e pelo centro, condensa-se aquella
massa humana, agitada, ondulante,
afflicta, transbordante de odio, se-
denta de sangue...

Sancho ergue-se allucinado. Está
pallido com os olhos desmesurada-
mente abertos, os cabellos revoltos
cahindo-lhe em mechas sobre a tes-
ta. Sim. Irá transpor as columnas
inimigas. Alcançará a sua terra, re-
verá a sua gente. Esgueira-se com
cautela pelas barrancas. Examina os
companheiros. Qual! Todos elles,
exaltados, febris, em pleno paroxis-
mo do combate, não darão por sua
fuga. O canhoneio se intensifica ca-
da vez mais. Sancho escala a trin-
cheira, arrasta-se como uma serpen-
te pela lama. Ricocheteiam balas,
aviões bombardeiam as posições do
Capitão Pablo. O soldado, aos pou-
cos, escorrendo como um reptil so-
bre o barro, se distancia dos seus.
Estouram trovões. Mil coriscos il-
luminam os campos encharcados.
Sancho levanta-se em delirio. Os sons
que ouve não serão os sinos de San
Expedito, pesados e bimbalhantes,

anunciando aos homens o nascimen-
to de Deus? Traz um brilho extra-
nho nas faces molhadas. Clarins vi-
bram ao longe. Ah! Nasceu o Meni-
no. Os galos já cantam pelos quin-
taes. Espoucam granadas por todos
os lados. Oh! Sim! Alonso Hernan-
dez fizera tambem os seus fôgos para
festejar o Natal. Caminha, caminha,
Sancho, que Maria te aguarda! Não
ouves os carrilhões sonoros cha-
mando-te á igreja? Apressa-te que
já se iniciou a Missa do Gallo.

E o homem, inconsciente e exhaus-
to, face escaldante de febre, erra co-
mo doido pelos campos, cercado de
metralhadoras. Já ouve a voz de Ra-
mon, já Conchita lhe enlaça o pes-
coço, chorando de alegria. Já Encar-
nacion...

Uma rajada de metralhadoras apa-
nha-lhe o peito em cheio. Sancho,
ensanguentado, cahe em gemidos.

Avançam agora os soldados. E'
uma horda barbara e tumultuarie,
selvagem e impetuosa, rolando como
uma onda, entre o relampaguear das
balas e dos coriscos. E no meio da
lama, sujo de sangue a chuva des-
lisando-lhe pelos cabellos, escorrendo-
lhe pela barba — Sancho, morto,
sorri fitando o ceu.

Siga o exemplo de milhares de
pessoas precavidas e inteligentes:

Faça do

BANCO DA LAVOURA De Minas Geraes

O estabelecimento de credito de sua preferencia

Elle garante os seus haveres

Paga-lhe optimos juros em suas contas correntes

Facilita as suas operações bancarias

E póde prestar-lhe os mais rapidos e relevantes serviços de in-
formações commerciaes através de suas

Agencias, Filiaes e Correspondentes
espalhados em todo

Estado de Minas, Rio de Janeiro e principaes cidades do paiz.

Banco da Lavoura de Minas Geraes

Av. Aff. Penna, 726 - Caixa Postal, 144 - Phones 1220, 1233, 1244 e 4971

BELLO HORIZONTE

Confissão

Não sei falar de ti — eu te dizia,
Creceste tanto e tanto em minha mente,
Mudaste o meu viver, tão de repente,
Que já me fazes falta — és tu meu guia!...

Já não duvido mais, tornei-me um crente,
Cheio de fé, t'ansbordante de energia,
Na liça eu vencerei talvez um dia,
Se inspiração em ti, buscar sómente.

Porque és bella e santa e meiga e forte,
E's perfumada flôr, excelso achado,
Brilhante gemma que me veio por sorte.

Tens mocidade rara, és bôa, és casta,
Tens tudo para mim meu anjo alado!
És meu supremo amor — o quanto basta!...

J. DE ALMEIDA MOREIRA



Mors est vita

No almo seio immortal da Natureza,
Tão só a Vida, eternamente a Vida,
Fala de Deus, exalta-lhe a grandeza,
Sempre admirada e sempre incompreendida.

Hoje transmonta o Sol, mas, em seguida,
Sobremanha, radiante de beleza,
A sua umbella de ouro é resurgida,
Qual lampada, no céu, de novo accesa.

Tudo é perpetuo como Deus e a Dôr:
Da messe, que se foi, surge outra messe;
Da flôr, que feneceu, vem outra flôr.

A morte não é mais que uma illusão:
Ha em todo cadaver, que apodrece,
O triumpho eterno da resurreição.

PLINIO MOTTA

O PRIMEIRO CORREIO DA CAPITANIA DE MINAS (1712)

Sem remontarmos ás origens prehistoricas do serviço postal no globo, á era dos Pharaós, ou mais longe ainda, ao tempo em que as communicações se faziam por inscripção em tacos ou bastões de madeira (egypcios, assyrios, babylonios, etc.), por não interessar isso nem ao caso presente, nem mesmo á historia da correspondencia epistolar no Brasil, não parece, todavia, fóra de proposito consignar, ao menos como simples digressão evocativa, que foi na Persia, no anno 600 a. c., que se cogitou pela primeira vez de estabelecer um serviço regular de communicações, por transporte a cavallo.

SALOMÃO DE VASCONCELLOS



Vieram, em seguida, a China e o Japão onde entretanto, tal serviço se fazia por corredores pedestres, pela falta absoluta de animaes naquella época.

Posteriormente, passando o exemplo aos povos europeus, coube a Carlos Magno dar maior incremento ao serviço, que logo se disseminou por toda a Europa, a começar na Allemanha e na Grã Bretanha.

A Hespanha e Portugal acompanharam o uso, e o documento mais antigo da Península, segundo vemos em Felix Sampaio

(“A carta no tempo e no espaço”), é a Provisão de 6 de novembro de 1520, expedida por D. Manoel, quando se nomeou correio-mór do Reino a Luiz Homem.

No Brasil, segundo outro paciente pesquisador, Noronha Santos (“Meios de transporte no Rio de Janeiro”), a organização provisoria do serviço postal teve logar em abril de 1799.

Informa, entretanto, Xavier da Veiga (“Ephemerides Mineiras”), que antes disso, 27 de se-

tembro de 1796, surgira o aviso-régio, dessa data que providenciava — “sobre os meios necessarios para o estabelecimento de um correio na Capitania de Minas Geraes com o Reino e com os dominios ultramarinos”.

“Até então — accrescenta o mesmo escriptor — era absolutamente desconhecido entre nós o serviço postal!

Dahi para traz, parece que era até prohibido o intercambio epistolar, principalmente entre as Capitánias, como bem se presume da carta-régia de 26 de abril de 1730, medida evidentemente retrograda e que só podia ter partido do megalomaniaco D. João V. Este vaidoso monarcha só queria do Brasil

o caudal de ouro arrancado nas entranhas de Minas e que lhe ia prodigalizar, e á sua Corte, os regabofes perdurarios e o fausto costumeiro em carruagens louradas e no reluzir as joias. Tudo isso, quanto fos-

(Continua noutro local)

C A P A S

de borracha, couro, camurça, sobretudos impermeaveis
Adquira sem demora por
preço nunca visto na

Casa Manchester

Avenida Affonso Penna, 770

Dr. Julio Lustosa
Odontologo

Consultorio - Edif. Bleriot - Sala 14

Soffre dos RINS E BEXIGA?

PILULAS DE LUSSEN

Desinflamam, desinfectam, lavam, acalmam os rins e a bexiga. — Limpam o sangue, dissolvem pedras calculos e areias.

PARA Paralelismo

NÃO sei que estranho parallelismo existe entre a existencia de Martinho e a minha. Resultado, talvez, de semelhanças de índole. Ambos amamos a solidão, amor este desnatural, originado de uma pontinha de misanthropia (que para elle será gatophobia) e por isso nos comprazemos neste casarão, grande e deserto como um templo interdito, onde o batido cadenciado de meus passos e o seu subtil pisar são as unicas notas de vida que echoam.

A creatura que mais amo no mundo é meu gato; quanto a elle, não sei; orgulhoso, impassivel, não demonstra o que sente; mas bem suspeito, pelos olhares fulvos com que obstinadamente me fita, que lhe sou de todo indifferente; que entre seus habitos queridos eu sou talvez o mais dilecto, e que,

Godofredo Rangel

se eu lhe faltasse, elle se sentiria infeliz. Tudo isso advinhado, bem se vê, que o seu orgulhinho felino, quasi feminino, não condescenderia a rebaixar-se a confissões sentimentaes.

Por mim, não lhe regateio mostras de apreço. A' meza, faço-o comer a meu lado; se escrevo, em minha secretária elle já tem o seu cantinho certo, donde me observa fixamente todo o tempo que trabalho, com uma fixidez incommoda, como se meu rosto meditativo fosse a mais bella paisagem do mundo para sua almazinha de bichano, e por motivos não sabidos elle se empenhasse em gravar-lhe a imagem no fundo de sua retina.

Com essa companhia, minha vivenda de solteiro se povoa. Bom Martinho! quanta abnegação ou estulticia animal não se fará mister para que te comprazas com um companheiro insipido como eu! Alma estranha és!

Pareces-te bem commigo até no absurdo das afeições, por-

que não é menos absurda a profunda estima que te voto, a ti, insignificante objecto vivo, cuja pallida scintilha de alma pouco mais te faz ser que um bocado de materia bruta recoberta de pellos sedosos.

Pasmosa analogia, na verdade. Quando bocejo, em meu sofá, a contar os fios do crepusculo que entra pelas janelas, fumando inconscientemente cigarros innumeraveis que me amargam a bocca como o meu fastio me amarga a alma, não sentes outra coisa enrodiado no tapete, a divagar nas semi-trévas tuas pupillas entediadas, como quem já ponderou e decidiu que o melhor da vida é deixar de viver-a, o melhor da sociedade é evital-a e o mais ineffavel dos prazeres, a renúncia.

Parecemo-nos ainda pelo nosso amor ao sol. Se o dia estende no assoalho um losango de ouro, Martinho em passos impetuosos vae buscal-o e estira-se, preguiçoso, ahi, o ventre exposto ás projecções de luz, cerrados os olhos, em abandono voluptuoso, a impregnar-se de sua caricia flava, de calor e claridade.

Tambem ao preguiçar ao sol, embalado pelo vae-vem de uma rede suspensa entre duas laranjeiras do pomar, e pelo ondear de um sonho caprichoso, enquanto em torno as cigarras zinem, exprimindo ingenuamente, em sua musica atorporante, o prazer de viver e de zinzir.

Nova coincidência! sentimos simultaneamente o amor. Pois veio um dia em que o circums-

(Cont. nouto local)



CANTARO

Tomei um punhado de argilla e entre os meus dedos ageis modellei, com amor e carinho, um magnifico cantaro de remotas éras. Tinham as suas linhas flexiveis, as formas bellas de uma hetaira grega; os seus altos relevos, motivos de bacchicas scenas, onde graciosas divindades pagãs expunham nuas as formas olympicas dos mais esplendorosos corpos.

Toda minh'alma de artista vasei na argilla grosseira, transformando-a na mais bella e pura obra d'arte; todo fogo de um amor infundi ao misero barro, arrancando de uma massa informe e pegajosa o milagre supremo das mais perfeitas fórmas que imaginar se possa.

E dentro do cantaro maravilhoso brilha na sua quietude e frescura a agua chrystalina de minha propria felicidade.

(Mister)





Alfredo Lavalle

Um espirito moço, cheio de entusiasmo e de probabilidades de grandes successos entre o meio artistico de nosso Estado, Alfredo Lavalle é sem duvida um desenhista e pintor de grandes meritos. Reproduzimos dois quadros seus, apresentados no ultimo salão de Bellas Artes, em Bello Horizonte que teve lugar o anno passado no Theatro Municipal.



Carlos Roberto Martins, filho do casal Jacques Martins e D. Carmelia Martins



Therezinha, interessante filhinha do sr. João Porto Filho, e D. Maria Duarte Ferreira Porto

Marcio, filhinho do casal Joneiras Pinto — Adelina Ferreira Pinto.



Carlos Roberto Martins, filho do casal Jacques Martins e D. Carmelia Martins



Therezinha, interessante filhinha do sr. João Porto Filho, e D. Maria Duarte Ferreira Porto

Marcio, filhinho do casal Jonéias Pinto — Adelina Ferreira Pinto.

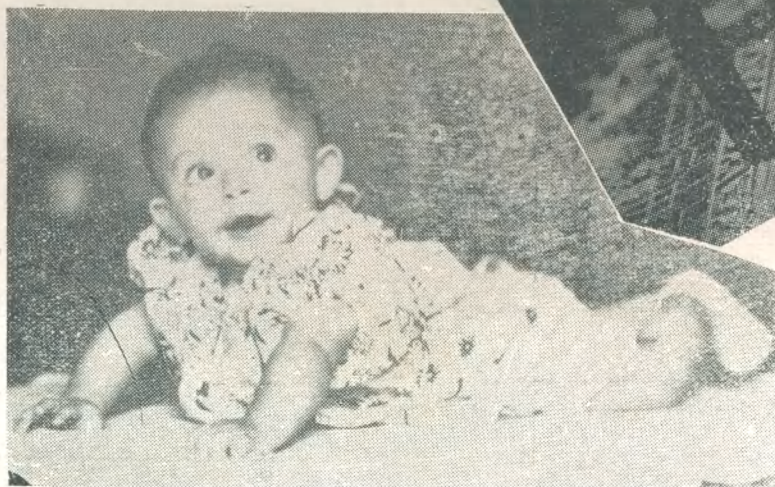




Liz e José, filhinhos
do sr. Camillo Can-
dido de Araujo



Menina Hortencia
Marçolla, filhinha
do sr. Victorio Mar-
çolla e D. Alfoherina
Marçolla



Marília filhinha do casal João de
Araujo Barros, d. Maria de Lourdes
Barros



IRMÃOS FERREIRA LTD. R. CAETÊS 318

Variações Sobre a Saudade

GUALTER GONTIJO MACIEL

— Qual o teu crime? — Amei a Patria.
...
Era escrava, quiz doar-lhe
O gozo da liberdade...
— Qual a paga? — No desterro.
O martyrio da saudade.

Assim chorou Gonzaga, a lyra mais terna que já vibrou em Minas.

Mas a saudade será mesmo um martyrio? E' e não é. Martyriza porque reconstrue. A saudade é criadora, tem a divina força de renovar, recompor, reintegrar o passado no minuto fugaz do presente. Por isso é que a saudade doe. Nada se cria sem soffrimento. O acto criador é um acto doloroso. Physica e mentalmente. Os genios são genios não porque tenham elementos mais ricos que o commum dos mortaes. Mas porque sabem ser estoicos no processo criador. Os genios são martyres. Destroem-se para illuminar o mundo.

A saudade é o signal mais evidente da plenitude do homem no tempo. Sendo certo que apenas existe o passado, e que o presente é irreal e o futuro imaginario, a saudade realiza o milagre de collocar o espirito sobre todos os dias, todas as horas, todos os minutos que se escoaram. A saudade é que nos dá a consciencia de que vivemos, a certeza de que existimos e a alegria de que a nossa vida, através de todos os seus trilhinhos, encheu o espaço de tempo que lhe estava reservado. Se não nos projectassemos no passado, animando-o e resuscitando-o com a saudade, o futuro nos seria indifferente e nós mesmos indifferentes ao nosso destino. Seríamos uma arvore, um regato que desliza entre rochedos, talvez um gesto impessoal de um ramo numa passagem inutil.

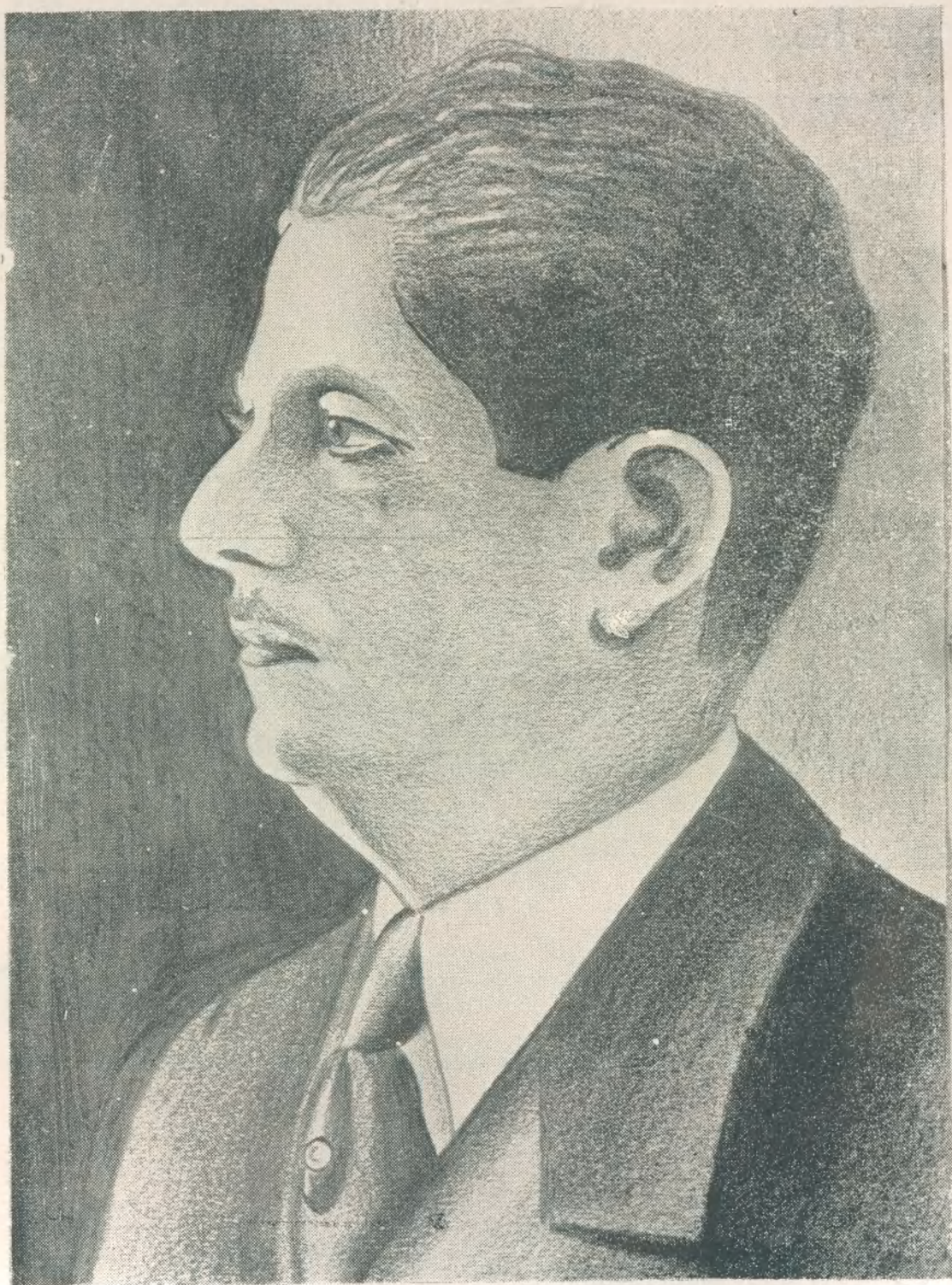
A saudade é silenciosa. E seus passos são leves e medrosos. Qualquer ruido a perturba. Teme a agitação da vida. Até mesmo a luz lhe assusta o lento caminhar. Seu ambiente é o das penumbras. A saudade não quer ser surpreendida. Por isso busca o isolamento, a solidão dos corredores immensos para que, re-

quando no tempo, caminhe religiosamente sobre todos os passos dados e as impressões refloram vivas e palpitantes, tão vivas e palpitantes que seja até possível sentir o perfume de uma rosa que, um, dois ou dez annos atraz, foi fonte de ternura e alegria.

A saudade é o consolo da velhice. Os moços vivem da esperanza, que é a voz do futuro. Os velhos vivem da saudade, que é a voz do passado. Quando nada mais resta que um tumulto, não ha como reviver a vida que se viveu. Não fosse esse recolhimento á memoria e á sensibilidade, a velhice seria um fardo insupportavel.

Recordar não é exactamente viver de novo. Pode recordar-se sem ter saudade. A saudade é um sentimento vivo e generoso, que exclue do passado todos os factos que nos magoaram e apenas revive aquelles que que accordaram em nós suaves emoções. Viver pela saudade é ser perfeitamente feliz. A saudade é o unico martyrio que supportamos com intimo prazer.





S. Ex. o senhor Governador Benedicto Valadares, por motivo de seu aniversario natalicio, occorrido em Dezembro pasado, recebeu na cidade de Pará de Minas, extraordinarias manifestações. Nesta pagina, um retrato a lapis, de S. Ex., feito por Larô

Solemnidade da formatura dos Peritos Contadores de 1937 da Faculdade de Commercio de Minas Geraes



FLAGRANTE DA ENTREGA DOS DIPLOMAS, VENDO-SE NA PHOTOGRAPHIA O DIRECTOR DA FACULDADE DE COMMERCIO, DR. OLEGARIO M. DE OLIVEIRA, O REPRESENTANTE DO EXMO. SR. CORONEL ASSUMÇÃO E O PARANYMPHO, PROFESSOR TITO NOVAES, NO SALÃO NOBRE DO CONSERVATORIO MINEIRO DE MUSICA

TANTE DO EXMO. SR. CORONEL ASSUMÇÃO E O PARANYMPHO, PROFESSOR TITO NOVAES, NO SALÃO NOBRE DO CONSERVATORIO MINEIRO DE MUSICA

Joalheria & Bijeljoaria

THEODOMIRO Cruz

JOIAS FINAS E ARTIGOS PARA PRESENTES

★

ULTIMAS NOVIDADES EM ANEIS DE GRAU

★

PRAÇA 7, 615

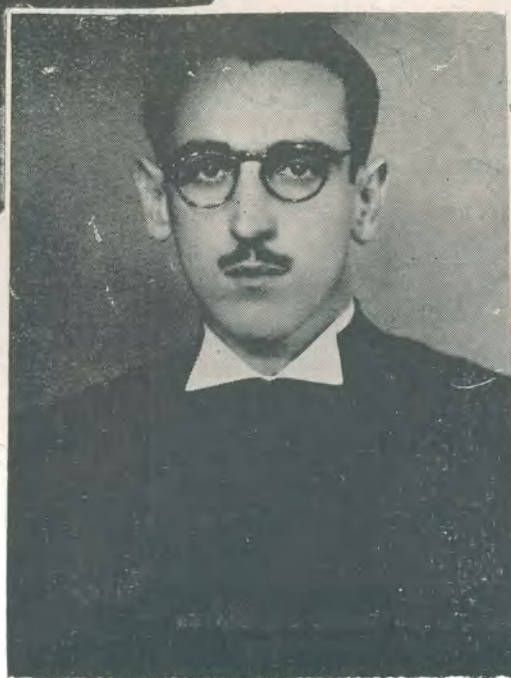
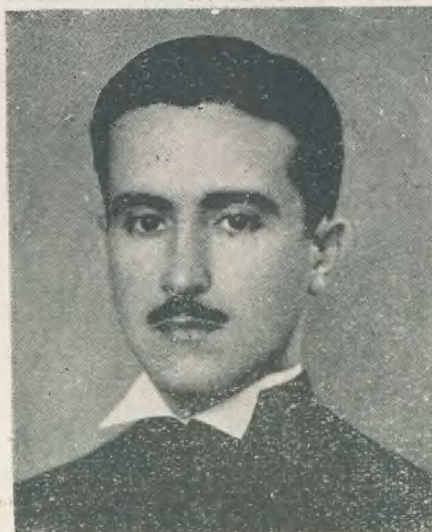
Phone 2709



Os radios "Pilot" são preferidos pelos conhecedores de bom radio.

**Metropole rende
uma sincera e espon-
tanea homenagem a
três jovens bachareis:**

**DRS. JOSÉ TAVARES
PEREIRA JOSÉ AUGUS-
TO FERREIRA FILHO e
ANTÃO AZEVEDO BUENO**



Publicando o selichés desses jovens e espe-
rançosos moços que este anno concluíram o
curso de bacharelado pela Universidade de
Minas Geraes, nada mais fazemos do que ren-
der uma justa, espontanea e sincera homena-
gem a dois moços que a nós se acham ligados
e ainda áquelle que soube conquistar o lugar
de orador official dos bacharelados de 1937.
A este ensejo transcrevemos noutro local uma
pequena biographia destes novos bachareis.



COM 76 annos de idade, falleceu a 20 de janeiro corrente em Amarante — Portugal, o Sr. Rodrigo Francisco da Silva.

Exemplar chefe de familia, cidadão de optimas qualidades, legou aos seus filhos um nome honrado, dando-lhes em vida os mais frizantes exemplos de abnegação, coragem e trabalho.

Dentre os seus filhos, destacamos o Sr. Alexandre Silva, figura de grande evidencia no commercio de Bello Horizonte, operoso gerente da Companhia Hanseatica. O Sr. Alexandre Silva é o exemplo vivo das finas qualidades de seu progenitor, caracterizadas no seu espirito de honradez e probidade de caracter.

O Sr. Rodrigo Francisco da Silva, deixa viuva, Sra. D. Margarida Pires da Silva e mais sete filhos residentes em Portugal e o sr. Ricardo F. Silva, domiciliado em Montevideo.



Após um curso brilhante, acaba de diplomar-se com a turma de 1937 da Escola de Direito da Universidade de Minas Geraes, o Dr. Paulo Rehfeld, pessoa de destacada projecção nas letras mineiras e na sociedade bellorizontina, e director do Departamento da Despesa Variavel da Secretaria das Finanças.

Sua Excia por isto vem sendo alvo de merecidas manifestações e muito felicitado por todos que o conhecem,



Nicola Nicolino Lanna, elemento da sociedade Bellorizontina

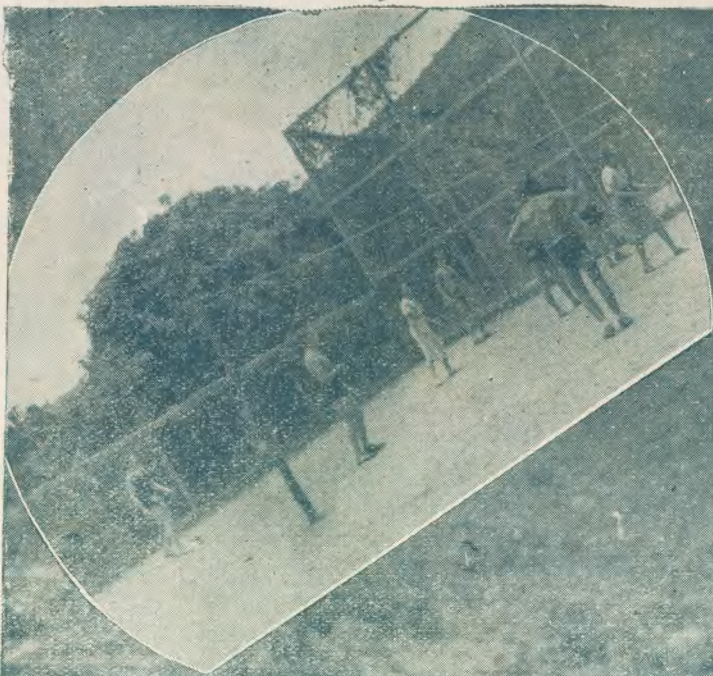


Romano Vanuci, que acaba de concluir o curso de administração do C. P. O R, de Bello Horizonte

Nupcias



Revestiu-se de raro brilhantismo, a cerimonia do casamento que ha dias se realizou na cidade de Pará de Minas, da senhorinha Clotilde Xavier de Abreu, com o sr. Christovam Gonzaga, alto funcionario da Secretaria das Finanças de Minas Geraes.



Country

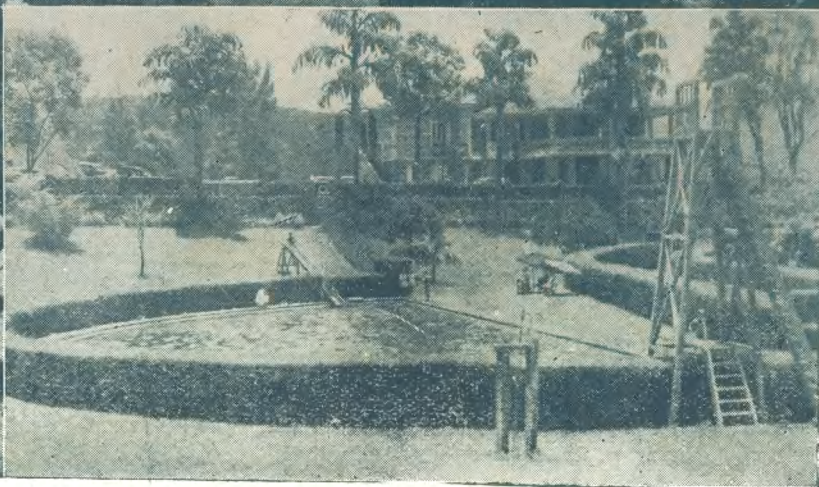
NO RECANTO MAIS BELLO DO LINDO

Ar puro, volley, natacao, e um lanche saboroso...

No cliche acima, o Sr. L. F. Amaral, destacado industrial bello-
zantino, em companhia da sua Exma. familia, surpreendido pela ob-
jectiva de METROPOLE.



Club ~



Associações de Classe

Posse da nova directoria da
União dos Varejistas, effe-
ctuada em 5 do corrente.



Directores do Centro dos
Chauffeurs de Bello Hori-
zonte, empossados em dias
do corrente mez



Novos Conselheiros do Instituto de Auxílios Mutuos
dos Empregados da Estr.F. Oeste de Minas, eleitos
em Dezembro p. passado.

Formaturas do anno de 1937

Solennidades da collação do grão das alumnas da Escola Normal Modelo de Belo Horizonte.

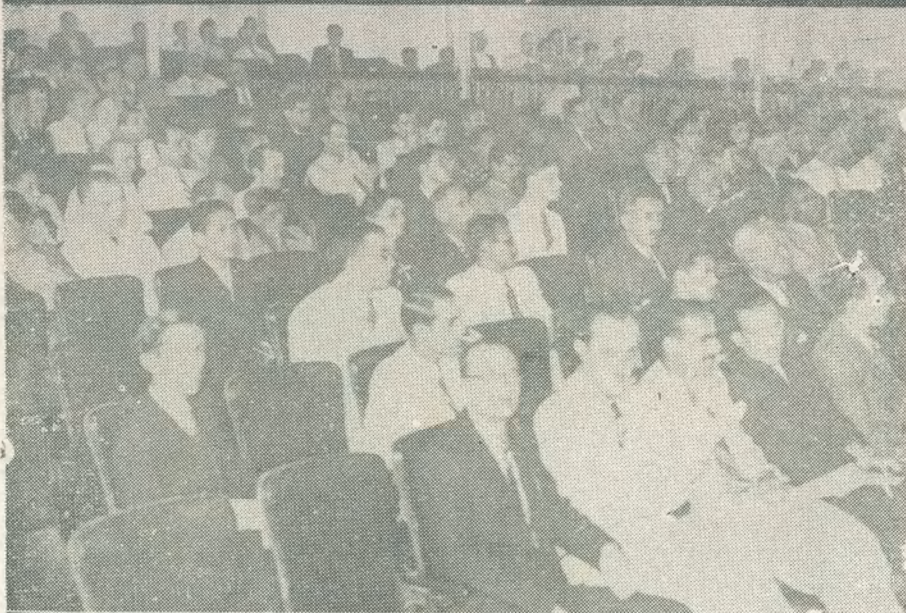


Doutorandos da Escola de Medicina e Veterinária da Faculdade de Minas Geraes que collaram grão em fins de Dezembro proximo passado.



Flagrante das solennidades dos alumnos do Gymnasio Mineiro de Belo Horizonte, que terminaram o curso de humanidades o anno passado.

Emprestimo Mineiro de Consolidação



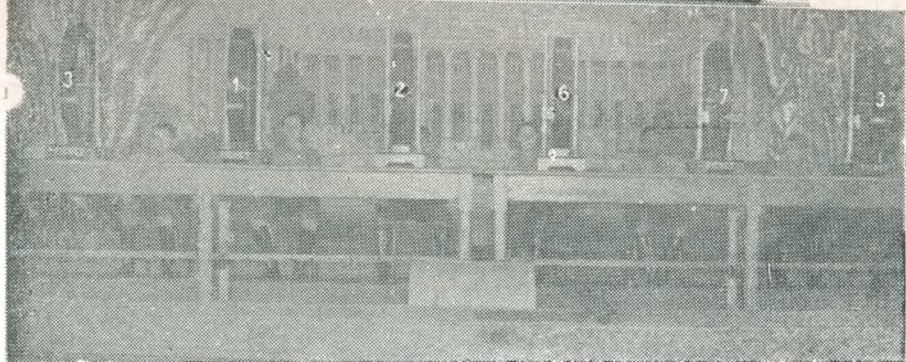
Aspectos colhidos p
METROPOLÉ no Theat
Municipal, no momento
que se procedia o 7.º S
teio das Apolices do E
prestimo Mineiro de Co
solidação.

Ao alto: A assistend
aguardando o início do S
teio.



Ao Centro: Veem-se
dr. Ovidio Xavier de Abre
Secretario das Finanças, d
Octacilio Negão de Lim
Prefeito da Capital, o r
presentante do Banco Co
mercio e Industria de
Paulo, do Banco da Lavo
ra de Minas Geraes, da A
sociação Commercial e Jo
nalistas.

Em baixo: flagran
da extracção do primei
premio de 1.000:000\$0
vendo-se ainda nas mach
nas Fichet o numero) pr
miado.





Apresentamos nos dois clichês: o Dr. Sandoval Azevedo, dando quitação do recebimento do primeiro prémio; a apolice premiada com os 1.000 contos.

■

Causou a melhor impressão o gesto do Governo de Minas efectuando tres dias depois do sorteio, o pagamento do grande premio de mil contos que coubera á Apolice n.º 312.573, no 7.º Sorteio do Empréstimo Mineiro de Consolidação.

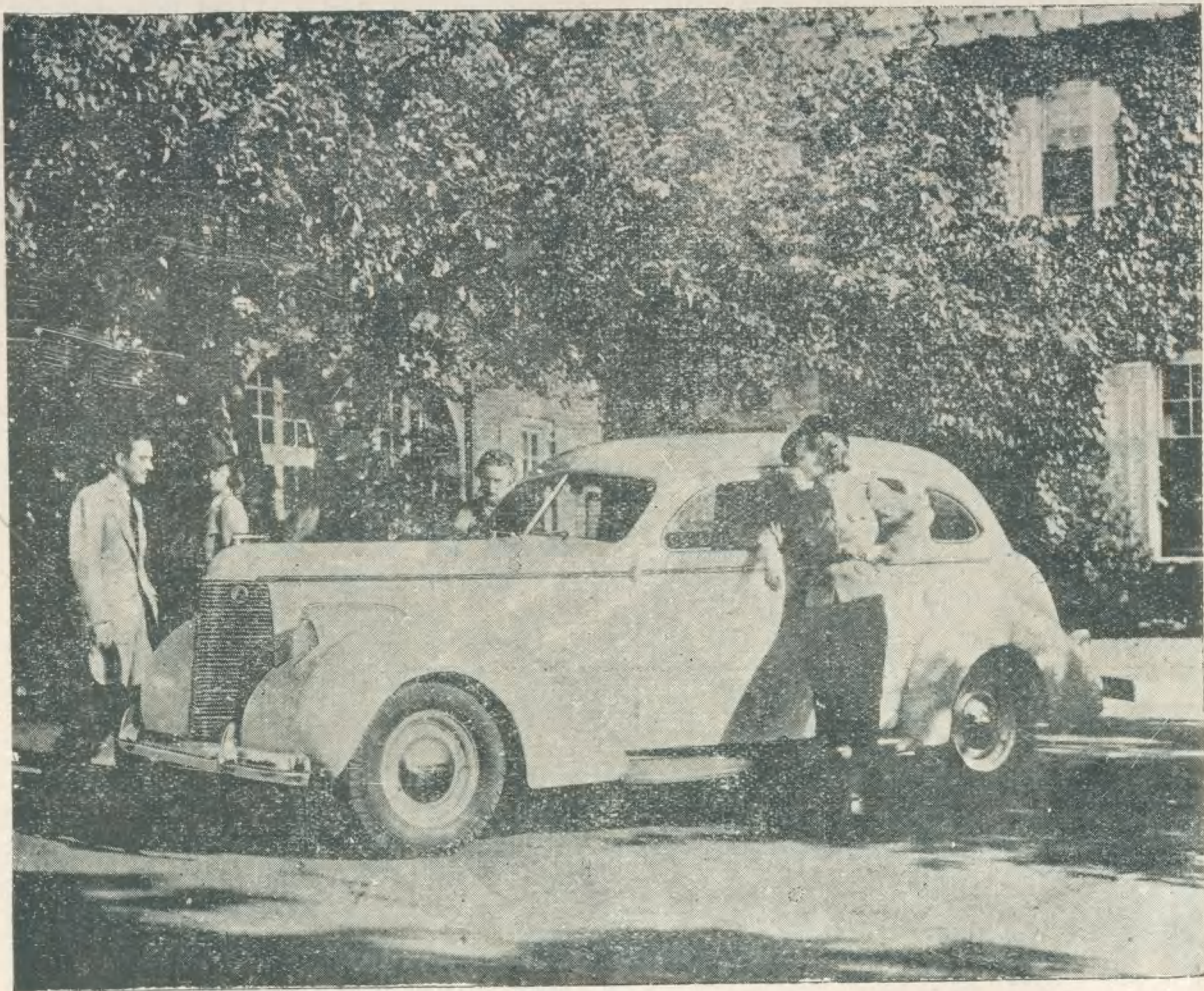
O feliz possuidor da Apolice referida foi o Banco de Credito Real, que adquirira para si, algumas apolices mineiras.

Convidado pelo Secretario das Finanças a ir receber o premio, o Dr. Sandoval de Azevedo, director do Banco de Credito Real, num gesto espontaneo, que patenteia a confiança que os titulos mineiros inspiram, solicitou que o pagamento fosse effectuado em Apolices do Estado, ao invêz de o ser em dinheiro.

Considerava os titulos mineiros um ottimo emprego de capital e merecedores de absoluta confiança, dada a solidez do credito do Estado, fortificado por uma administração financeira sabia, fecunda e admiravelmente orientada.

Às 17.30 do dia 4 deste, realizou-se no gabinete do Dr. Ovidio Xavier de Abreu, Secretario das Finanças, o pagamento do premio de mil contos que foi feito em Apolices Consolidadas, em attenção ao pedido do illustre director do Banco de Credito Real, Dr. Sandoval de Azevedo, que compareceu pessoalmente.





Este automovel, o mais luxuoso da temporada automobilistica de 1938, continua a tradicional distincção que por muitos annos manteve o STUDEBAKER. Ao contrario de ser o carro custoso que parece ser, esta nova obra mestra de construcção e elegancia, é o Presidente de preço mais baixo que se registra nos annaes da STUDEBAKER.

Possue numerosas innovações, taes como a caixa de cambio "Maravilhosa", novo freio automatico de Rampa, e outros melhoramentos. O acabamento interno e externo colloca o STUDEBAKER na altura dos mais luxuosos carros.

Um dos melhoramentos mais importantes do STUDEBAKER de 1938 é a suspensão independente e novo systema de amortecedores que proporcionam uma indescriptivel commo-didade e conforto.

NO MUNDO DAS LETRAS

NA sua judiciosa critica ao opusculo de versos "Vestígios de Mocidade", da lavra de Assis Fêres, o sr. Eduardo Friccio classificou o autor como "um poeta em estado natural", que "possue innegavelmente a chamma da poesia".

Com a responsabilidade de critico autorizado, que é, discorda da modestia de Fêres no verso em que este affirma, sem excluir a propria pessoa:

"Não ha poetas mais!"

E' o que se conclue destas interrogações do preclaro critico, como que revoltado contra a excessiva humilidade do criticado:

"Como não ha poetas? O sr. Fêres não é um?"

Ahi está como uma das maiores cerebrações da literatura contemporanea reconhece em Assis Fêres uma veia poetica de grosso calibre.

Aliás ninguem precisa de ser anatomista abalizado para descobrir, no poeta Fêres, a veia indicada.

Isso de Victor Hugo ter sido um "formidavel imbecil" no conceito de Barbey, attinge menos o poeta Fêres do que evidencia a *barbeiragem* do proprio Barbey.

Si o barbeiro do Barbey, o Carlyle e outros sujeitos impermeaveis á belleza da poesia desdenham da rima como a raposa das uvas, assim não procede, entretanto, um pessimista da estofa de Schopenhauer, que a encara com um optimismo á Leibniz.

Isso quer dizer que, em relação á poesia, certos barbeiros levam as lampas ao maior pessimista da Alemanha.

"O poeta é o homem universal, é o espelho da humanidade", disse o philosopho.

E acrescentou: "Tudo o que agitou o coração de um homem, tudo o que a natureza humana, em todas as circumstancia, pôde experimentar e produzir, tudo o que reside e fermenta num ser mortal, — é esse o seu dominio, que se estende a toda a natureza".

SEM PROTESTO

Alguem já disse que os poetas não se expressam com as palavras e sim com a alma das palavras.

Fugindo frequentemente ao sentido proprio dos vocabulos, o poeta Fêres dá-nos a prova maxima da verdade contida naquella asserção.

Póde dizer-se que elle se afasta do sentido proprio dos termos á medida que se appproxima do acumen da inspiração propria.

"Manhã do céu lilás... qual um
[sorrir divino,
Feito só de harmonia e talisman
[de luz..."

Ora, ahi está a expressão "talisman de luz", que nenhum outro poeta logrou construir de Adão para cá.

Dir-se-á que o autor quer levantar celeuma nos arraaes literarios com essa novidade artistica.

Mas não vamos violar o sentido hermetico do verso. Isso é lá com o cantor das "Tres petalas da vida". O seu estylo tem a magia, o encanto dos espelhos embaciados em que cada um vê a cara que quer ter, diria Emilio Faguet. E nós, interpretando Faguet, acrescentamos: feliz do autor em quem cada leitor encontra aquillo que busca!

Theophilo Xavier, poeta campista, autor de "Nuvens do oceano", tambem era *magister* em construcções desse genero. Exemplifiquemos o nosso asserto com a citação de uma quadra da "Saudação sandalica":

"Vem, anno da virgolencia,
Tetêa de esquiçe hora,
Rabineando na respa luz
Da sombrinha tricolora."

O vate M. J. Pereira, outro cultor do genero poetico em referencia, precisamente no dia 16 de agosto de 1920, publicava na imprensa de Campos o seu monologo "A Flôr", do qual destacamos esta estrophe de rythmos wagnerianos:

◆ ◆ ◆ ◆ ◆
"A flôr! no firme amar mais dócel,
A persuasão de um nobre e petulante,
Só na flôr com seu garbo mui gentil
Se distrae e destrue o que distante
Do pençamento assás e orvil
Se consegue com a flôr edificante,
Um ideal mais meigo, e mais gentil,
Um prazenteiro possante amor con-
[stante."

Eis outro passo do mesmo poeta, em que o "talisman" trae a identidade de inspiração que o colloca ao lado do literato Assis Fêres:

"Os seios mais bellos te preferem
O poisar. Tu és um tallissmã.
Na mocidade, na infancia todos que-
[rem
Nos bosques ao raiar duma manhã."

Por ser assim excentrico, esoterico, extraordinario, é que muita gente habituada ao tam-tam da arte ao alcance de todas as bóssas não se conforma com o poeta Assis Fêres. Não se póde ser original nesta terra...

Leiamol-o com a maxima attenção:
"E' á noite que se vae em noites
[d'Al-Irac

Da janella contemplo estrellas e
[montanhas

D'Olavo Braz dos Guimarães Bilac."

Quando, num trovador vulgar, se nos depara uma rima como "beijo", prevemos logo que a correspondente será "queijo" ou "realejo". Mas isso não se dá com Assis Fêres. Quem já pensou, neste "deserto de homens e de ideas", em rimar Bilac com Al-Irac?

Antes do poeta Fêres, ninguém! Era a rima que ainda "ninguem não vira".

Apenas o grave menestrel de "Vestígios de mocidade" sabe cultivar essa arte acima das concepções normaes, em que não ha *vestígios da seara alheia*.

MOCIDADE

Transcrevemos linhas abaixo, uma pagina
do "O Amanuense Belmiro" de Cyro dos
Anjos, o grande romance brasileiro
publicado ha poucos dias

Fiz um passeio pelo Parque,
em companhia de Carolino.
Sentado á sombra de uma "fi-
cus-benjamina", fiquei a fo-
lhear o *Hermann e Dorothea*,
enquanto Carolino, que conti-
nua criança aos trinta e cin-
co annos, andava de bicicleta
pelas alamedas.

Fotógrafos silenciosos se
mantinham de pé, junto a suas
maquinas, á espera de clien-
tes, e os lagos, brilhantes de
sol, eram cruzados por deze-
nas de barcos. Na ilha proxima,
o bar do alemão, cheio de
gente.

Subito, moças e rapazes in-
vadiam o jardim, em alegres
pares. Adolescentes, entrega-
vam-se, todavia, a jogos infan-
tis e corriam e brincavam.
Ainda tenho os olhos cheios
de sua luminosa mocidade, que
dansa diante de mim, neste ve-
lho escritorio.

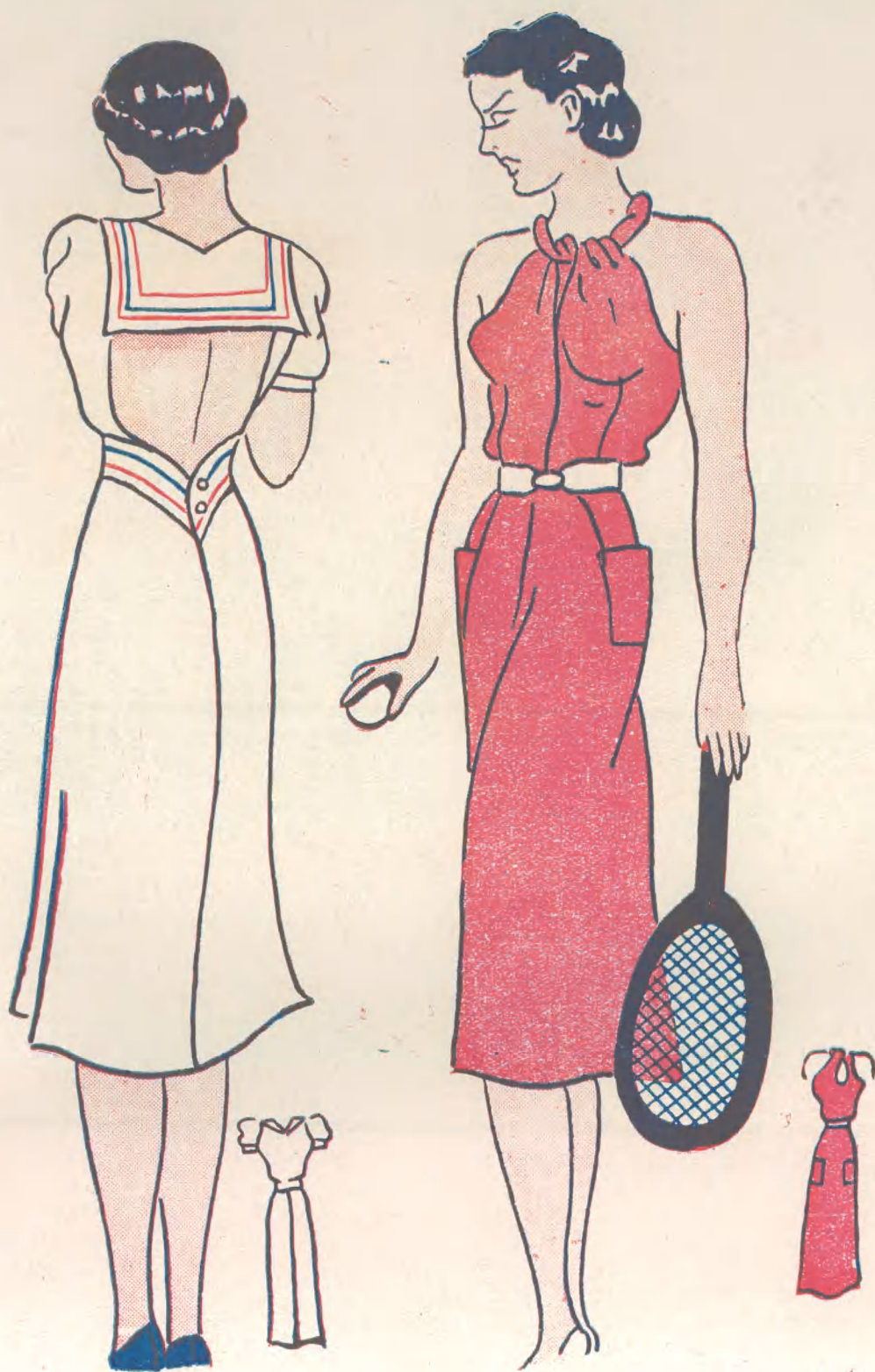
Cantar-lhe-ei baixinho êstes
versos de Molière:

Profitez du printemps
de vos beaux ans,
aimable jeunesse;
profitez du printemps...

La beauté passe,
le temps l'efface,
l'âge de glace
vient á sa place,
qui nous ôte le gout de ces
doux passe-temps.



Dr. Cyro dos Anjos, que ha poucos dias, por acertado acto do Governador do nosso Estado, foi nomeado Director da Imprensa Official de Minas Geraes.



O bom perfume é a moldura invisível mas admirável da beleza. É o complemento da graça da mulher.

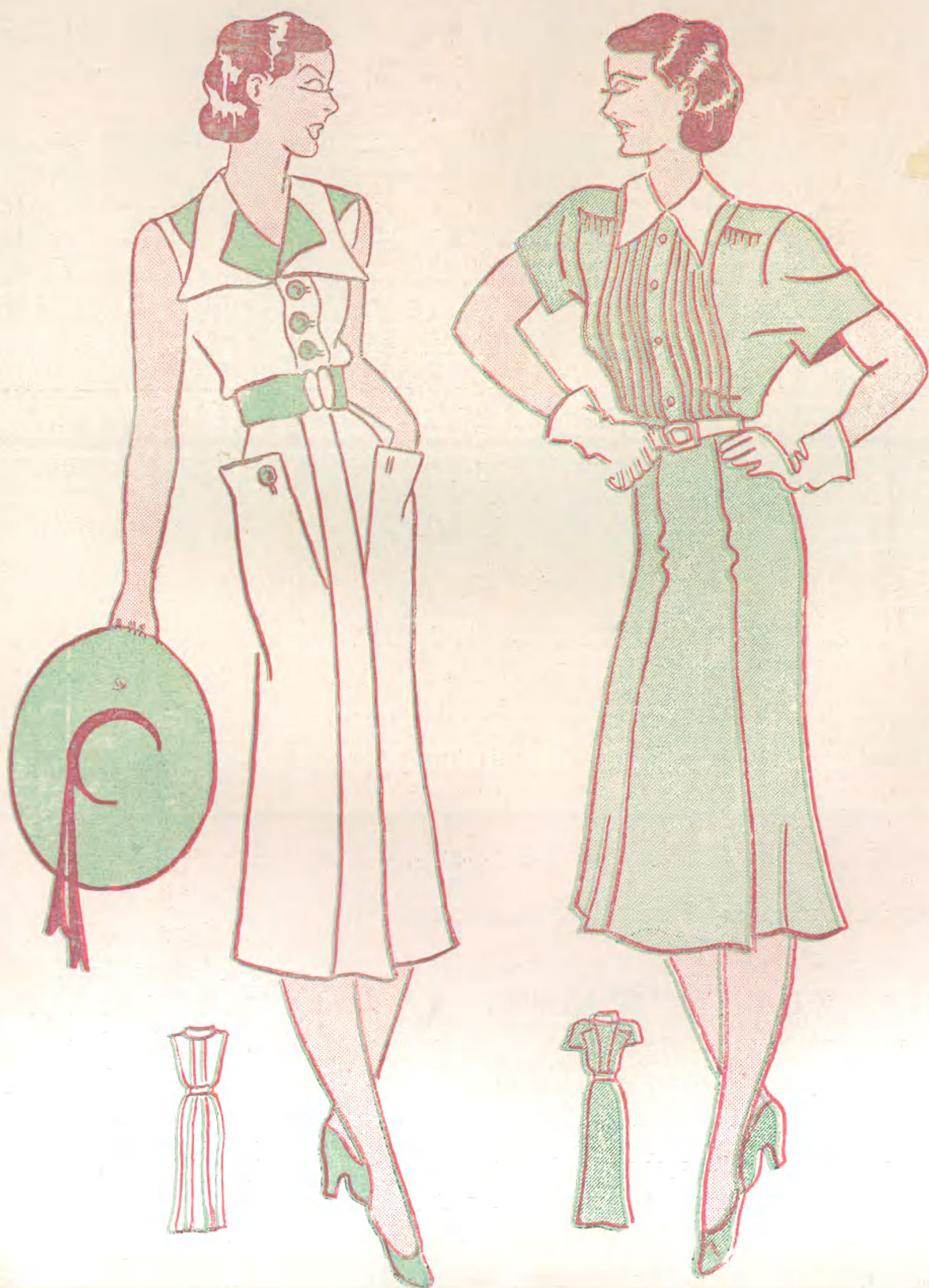
Prestigia as bellas toilettes e salienta a sedução natural da personalidade feminina.

Bastam apenas algumas gotas de ESSENCIA para completar-se a atracção de uma dama elegante.

"A "Casa das Essencias" á rua S. Paulo, n.º 652, reúne uma variedade notável dos mais celebres tipos de perfumes.

MODAS

A "Casa das Essências" à rua São Paulo, 652, reúne uma variedade notável dos mais celebres tipos de perfumes.



O verdadeiro fim da educação physica

Homens de uma mentalidade forte e sadia deram a Bello Horizonte um esplendido campo de esportes e um maravilhoso balneario.

O problema da Educação Physica foi sonhado e esplendidamente realizado, e uma nova etapa está marcada em sua vida.

Contemplando essa realização magnifica, é interessante observar-se como a Educação Physica tem acompanhado o Homem e tem sido elemento essencial á sua vida, nas diversas phases por que tem passado.

Ora, sob a feição de arte, de sciencia ou de esthetica, ora tendo um cunho militar, politico ou athletico, ella o vem seguindo, modificando-se e alterando-se, a medida que se alteram os habitos e costumes, variam as concepções de vida e alargam os ideaes humanos.

O homem primitivo, ao regressar á sua caverna, de volta de uma caça feliz, de uma pesca fertil ou de uma lucta encarniçada com animaes ferozes, manifestava sua alegria por danças, saltos e representações dramaticas.

Mais tarde, na China, o valor physiologico dos exercicios physicos foi reconhecido, e na India as leis budhistas exigiam fricções, movimentos e massagens.

A velha Grecia, reconhecendo o valor da Unidade da perfeição do Ser Humano, na União da Belleza Physica e da Belleza Moral cobria de louros os seus athletas ao mesmo tempo que se inclinava ante a coquencia e sabedoria de seus philosophos. Os gregos tiveram a Educação Physica no mais alto valor e a Belleza anatomica era a suprema aspiração da mocidade. Platão, um dos maiores philosophos da Humanidade foi tambem um dos melhores athletas.

Em duas epochas, porém, o seu fim foi mal comprehendido. Em 500 A. C. quando separada da cultura do espirito, tornou-se simples athle-

tismo, e espectaculos de circo entre negros e animaes, e na Edade Média, em que foi votada ao desprezo.

Mas, com differentes fins, com seus periodos de gloria e momentos de decadencia, ella entretanto, veiu até a Edade Moderna, onde apeitada em principios physiologicos e psychologicos penetrou na vida dos povos modernos.

A Nova educação physica vae preparar homens para a Epoca Nova. E a Epoca Nova pede homens equilibrados, vivos, criteriosos, efficientes, optimistas e sobretudo, de ACÇÃO.

Ella não quer athletas imbecis, ella quer homens fortes. Ella precisa de individuos que saibam luctar nos diversos embates da vida. Senhores de si, sinceros, honestos e puros de pensamentos e actos.

A edade moderna reclama acção de conjuncto, cooperação, homens que se preocupem com o bem estar e saude collectivos.

Logo, a Nova Educação Physica, deve formar homens alegres entusiastas, agéis e imaginosos. Deve contribuir de maneira efficiente para exterminar com o pessimismo, a desillusão e a falta de Acção, que estão caracterizando a mocidade actual. Si ella não tiver como supremo ideal fazer do corpo o melhor collaborador do espirito, ella estará fora de seu principal fim.

Estupenda e enorme, pode ser a sua influencia.

Ao mesmo tempo que fortifica os musculos e fortalece o corpo, ella forma o espirito de disciplina, de collaboração, desenvolve a iniciativa e estimula a imaginação.

Para que a vida seja simples e boa, para que ella penda mais para acção do que para a discussão, é necessario que o nosso corpo e o nosso espirito estejam por uma constante educação, aptos a assim agir.

E nada mais faz o Homem amar a vida, nada mais o elava, nada mais o faz sentir a belleza do Universo

Senhorita...

Vá ao

Vulcão das Meias

e conheça os
tipos exclusivos
das meias:

**Garbo
Rumba
Crepon
Hymalaia**

R. Rio de Janeiro, 423

a 5 passos da Praça 7

do que viver sem artificios, a vida pura e sã ao ar livre, longe dos automoveis fechados, e das casas abafadas, contemplando a maravilha estupenda de um nascer do sol, respirando intensamente o ar puro de uma manhã clara.

Em contacto com a frescura da agua admirando o radiante scenario e a simplicidade da Natureza, ouvindo o canto dos passaros, contemplando a verdura dos jardins e sentindo a pureza do ar, o homem não pode sentir-se triste e desanimado. Com os pulmões cheios de ar, a vista cheia de luz, as ideas sombrias, a irritação, o desanimo, o pessimismo desaparecerão. O homem sente-se alegre, optimista, capaz de viver bem a vida e vontade de ser bom.

Os bons pensamentos, a confiança em si, a alegria de viver, a fé na vida e o amor ao proximo transbordarão em si.

Assim comprehendida, a Educação Physica poderá cumprir o seu sublime fim que é: Formar um corpo forte e uma alma sã.

SIMONE

O proprietario da

LOJA CENTRAL

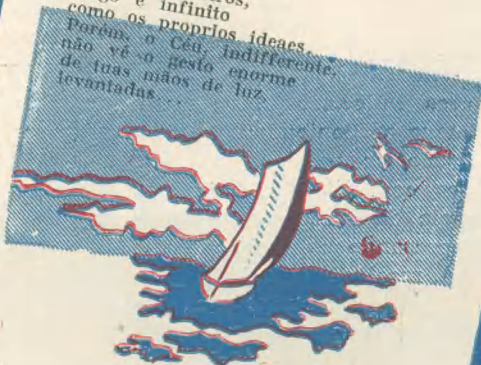
o sr. Miguel Santos

deseja aos seus amigos e a sua distinta
freguezia um feliz e prospero Ano Novo.

CANSAÇO

Joquim Vasconcellos

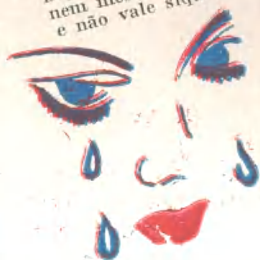
Alma,
a Terra, indemente,
não vê o gesto imenso
de tuas mãos de sombra
— cahidas —
na irremediável atitude da derrota
Ninguém presente a tua queda:
desces mansa e mansa, lenta e lenta,
como a neblina a rolar no Crepusculo.
No teu porto vazio,
voam, sem norte, as aves;
todos os barcos partiram.
Estão longe da vida,
à beira das águas paradas.
Agora,
nenhum horizonte,
nenhuma perspectiva te illude.
Todas as cousas são iguaes
na planície sem fim.
Approxima-se a noite,
polar,
erma de sonhos e esperanças.
Tu te ajoelhas
na paisagem morta.
E o teu vulto cresce
e tocas os astros,
longo e infinito
como os próprios ideaes.
Porém, o Céu, indifferente,
não vê o gesto enorme
de tuas mãos de luz
levantadas...



Nocturnamente...

Abgar Renault

Quando a subtil, a insomne Companhia
viér nocturnamente, no seu passo impiedoso e certo,
para a enorme, a essencial travessia da sombra, do silencio e do espanto,
todo o teu pobre ser tremerá do pavor inutil.
e quererá fugir ao subito fulgor da revelação irremediavel.
Depois... não saberás, talvez, mais nada... não sentirás, talvez, mais nada...
nem mesmo a certeza consoladora de que a Vida não presta nem para jogar fóra,
e não vale siquer essa lagrima que anda cae-não-cae do fundo dos teus olhos.



A F U G A



O doutor Mario alisou aisadamente o "cavaignac" e, desfazendo com negligencia a cinza do volumoso charuto, exclamou numa baforada de fumaça:

— Pois bem, amigos. Desde que insitem, eu narrarei. Narrarei numa rapida synthese, pois nesse caso se retrata toda a requintada perversidade de que é capaz a alma humana e se mostra, com clareza, o traço inexoravel do destino.

E entre os amigos avidos o doutor Mario iniciou, flegmatico:

— Foi ao raiar do anno transacto, no Ceará. Conheci o Zé Leoncio: acobreado, perspicaz, prototypo da masculinidade sertaneja e conquistador abalizado. De uma estatura e estrutura assombrosas e uma destreza felina, alliadas á sua fama de valentão, Zé Leoncio, na fazenda em que trabalhava, gozava de todos os privilegios: autoritario, ultriz, barbaro, mas boçal e estolido a valer... Era respeitado por todos os congeneres, excepto pelo Zé Selva. Typo sizudo, aparentemente derreado, mas andejo, perspicaz tambem, forte e feroz...

Eram inimigos mortaes; e a

rixa dos dois fôra originada por um "rabo de saia": uma cabocla desempenada, palradora e provocante mesmo. Chamava-se Rosa. Requestada por ambos, Rosa não decidia, e essa indecisão ainda mais animava os contendores á continuação da porfia.

Mas com Zé Leoncio esse negocio de indecisão já estava ultrapassando os limites e elle então resolveu agir...

— Explicar, amigos, os caprichos do acaso é prescindivel, é superfluo, é boiar no oceano da obscuridade. O acaso é o eixo de toda a felicidade e de toda desgraça terrena. O acaso é tudo nesta vida. Pois bem: numa noite, vinha eu com o meu servo João pela estrada afóra, quando, bruscamente, paramos e mais que rapidamente nos occultamos atraz de uma touça de capim. Parados na estrada estavam os tres personagens desta narrativa veridica.

"O acaso! Estupefactos com a realidade, fiquei na ansiosa expectativa do desenlace. A lua magestosa expargia sobre o mattagal immenso e sobre a intermina estrada o seu fulgor divinizante. Só o murmúrio surdo e monotono do Jaguaribe invadia o espaço.

"Foi ahi, nesse scenario magnifico que o facto se desenrolou. Num gesto instinctivo, de relance, os dois antagonistas preveniram-se: Zé Leoncio fez scintillar ao clarão da lua a

lamina aguda de um punhal, e Zé Selva a lamina offuscante de uma navalha. Rosa tentou fugir, mas o braço possante de Zé Leoncio reteve-a brutalmente:

"— Ora, espéra muié!... Tá quas no fim...

"Depois aventurou covardemente:

"— Largue essa arma, "seu" Selva...

Pra quê isso?...

"E as suas palavras resoaram tetricas dentro da noite prateada:

"— Essa mardita percisa morrer... Num acha?

"E Zé Selva concordou:

"— Sim, percisa! Pra bem de nois home...

"Rosa estarreceu. Quiz gritar, mas a mão ferrea de Zé Leoncio, a impediu. E os miseraveis, jungidos naquella macabra convenção, apossaram-se do corpo cambaleante de Rosa e arrastaram-no á borda do impetuoso e abysmante Jaguaribe.

"— Ella percisa morrer... Percisa, sim...

"Um grito ulullante, lascinante, ecoou ao clarão do plenilunio e, inexplicavelmente, outro, pouco depois...

"Amigos, estava eu, com o João, saboreando, na manhã seguinte, a rubiaceca no Café do Ananias, quando o Zé Leoncio passou montado num bello pingo.

"O Ananias, ao vel-o passear, dirigiu-se a um freguez habitual:

"— Vê, "seu" Braga, como era só farófa a prôsa do Zé Leoncio... Nem disse nada ante a fuga da Rosa, aquella do Corrego Alto, com o Zé Selva, aquelle peão matulão da fazenda Guará...

Esse mundo é engraçado!..."

O doutor Mario, ahi, finalizou com um sorriso a bailar nos labios, pensativo... Pensando, talvez, no dorso turbilhonante e voraz do Jaguaribe numa noite esplendente de lua cheia...

Jorge AZEVEDO

Pneus

RECAUTCHUTADOS

NOVOS DE TODAS

A S M A R C A S

MIGUEL RUDAEFF

Rua Tupynambás 359 - Tel. 3488

BELLO HORIZONTE

BANCO DE CREDITO REAL DE MINAS GERAES

(O mais antigo estabelecimento de credito do Estado)

FUNDADO EM 1889

Capital	25.000:000\$000
Realizado	16.000:000\$000
RESERVAS	14.000:000\$000

EFETUA QUALQUER OPERAÇÃO BANCARIA: Descontos de titulos, empréstimos sob penhor, caução, warrants, contas correntes, etc.

ENCARREGA-SE DE COMPRA E VENDA DE TITULOS EM TODAS AS PRAÇAS DO PAIZ, mediante comissão.

ENCARREGA-SE DE CUSTODIA DE TITULOS E QUAISQUER OUTROS VALORES

ACEITA DEPOSITOS a Prazo Fixo ou em contas correntes com juros capitalizados semestralmente

ENCARREGA-SE DE COBRANÇA DE TITULOS girados sobre qualquer praça do Paiz

MATRIZ em Juiz de Fora (Caixa postal 25) — FILIAIS:— Rio de Janeiro (Visconde de Inhaúma 74, loja, Caixa Postal 107) Belo Horizonte (Avenida Amazonas, esquina da Rua Espírito Santo, Caixa Postal 90, telefone 1318).

AGENCIAS:—

Araguari
Araxá
Barbacena
Carangola
Cáratinga
Cataguazes
Conselheiro Lafaete
Curvelo
Diamantina
Lavras
Manhumirim
Monte Santo

Muriáe
Muzambinho
Oliveira
Ouro Fino
Pomba
Ponte Nova
São João d'El-Rey
São João Nepomuceno
Ubá
Uberaba
Uberlândia
Viçosa

ESCRITORIOS:—

Andradas
Monte Carmelo
Raul Soares
Sacramento
Santos Dumont
Siqueira Campos

Endereço Telegrafico: —
"HERCULES"



S. Paulo

Rio

SERVIÇOS DE
ENTREGAS
RAPIDAS

Santos

Campinas

Belo
Horizonte

GARANTIA

Para entrega de encomendas, mensagens, compras de quaesquer objectos, como livros, drogas, fazendas, etc., no prazo maximo de 13 a 16 horas, utilize-se da

S E R

SERVIÇOS DE ENTREGAS RAPIDAS

Rua Tamoyos, 446

— Phone, 1929 —

Belo Horizonte

JOSE Augusto Ferreira Filho é um nome que a Faculdade toda conhece e em cujo seio conta a mais viva sympathia e admiração.

Natural de Caeté, fez o curso secundario no Gymnasio Arnaldo, desta Capital. Sua applicação foi premiada, naquelle educandario, com a medalha de ouro que conquistou no 4.º e no 5.º anno.

Na Faculdade de Direito foi secretario e posteriormente vice-presidente do Club de Estudos Juridicos e classificado no concurso de oratoria realizado em 1936.

Representou a Faculdade no jury simulado em competição com a Faculdade de Direito da Universidade do Brasil, onde actuou como promotor publico.

Foi eleito orador da turma de bachareis de 1937.

Foi Chefe do Expediente da Secretaria da Federação das Industrias de Minas Geraes, professor substituto de Historia da Civilisação no Gymnasio Arnaldo e professor da mesma cadeira na Faculdade Brasileira de Commercio. Actualmente exerce as funções de assistente tecnico do Serviço Estadual do Trabalho.

Cultura vasta e solida, José Augusto Ferreira Filho é um orador completo. A eloquencia lhe é peculiar. Tem uma facilidade de mestre; as palavras afluem-lhe aos labios numa corrente admiravel.

Possue o defeito dos grandes homens: não se torna conhecido pela sua prosápia, mas impõe-se aos que o compreendem pela sua modestia.

Não sabe lisonjear nem cortejar popularidade, mas é um artista na arte de contrair e conservar amizades e a classe academica compreendeu essa personalidade curiosa que se avultou no meio universitario pela sua intelligencia de escol e notavel justeza de sua escolha.

Sereno no julgar, sempre indulgente e generoso, não houve na Favela integridade moral.

Culadade quem tivesse uma palavra a articular contra esse gentleman de todos os momentos e fiel companheiro das boas causas e aos mais elevados interesses academicos.

Lembrado e aclamado o seu nome para orador da turma, quiz declinar dessa alta distincção, e insistiu para que os seus collegas apoiassem outros nomes, o que mais evidenciou a justeza de sua escolha.

"Metropole" vale-se do ensejo para testemunhar o seu apreço, sua admiração e estima ao distinto e culto moço que está preparado para a nobre carreira que abraça: a advocacia.

Dr. José Tavares Pereira: —

E' filho de Leopoldina, onde fez o curso de humanidades, no gymnasio Leopoldinense. Logo após os exames do 1.º anno gymnasial foi convidado para professor de mathematica e portuguez no Collegio S. João Evangelis-

NOVOS BACHAREIS DE 1937

ta, em Tombos do Carangola, onde leccionou durante cinco mezes.

Ao ingressar na Academia manteve um curso particular, com grande frequencia, sendo obrigado a abandonar-o para assumir o cargo de Auxiliar de Gabinete do Secretario do Interior, do Estado de Minas, a convite do Dr. Carlos Luz.

des de bom orador e se apresentava illuminado pela estrella da sympathia Activo, dynamico e prestimoso viu-se

A popularidade, desde que entrou para a Universidade, festejou o seu nome, pois trazia notaveis qualidades de apreço e da estima de seus collegas. Destacou-se como um dos melhores oradores da sua turma, sendo eleito orador official de diversas aggremações academicas. Funcio-

Casemiras, Brins, Linhos,
Ternos Feitos, Sobretudos
e Manteaux.

Fonte das Roupas

Capas de Gabardine, de
Borracha, etc

Preços Baratissimos

Rua São Paulo, 388

Bello Horizonte

nou no Conselho Nacional dos Estudantes, como representante do Club de Estudos Juridicos da U. M. G., de cuja Directoria fazia parte.

A sua vida academica se revestiu de grande brilhantismo, não só como moço de invejavel e de destacada intelligencia como pelos movimentos que dirigia com rara habilidade, obtendo assim grande prestigio na classe academica e na sociedade da Capital.

Jornalista, deixou innumerous artigos escriptos em varios jornaes e revistas.

Dahi o motivo de ter sido convidado para tomar parte na direcção da "Metropole", que deixa gravada nesta pagina a sua sincera e expontanea homenagem.

Acostumado a vencer sosinho, a lutar honestamente, facil será vencer aqui em B. Horizonte, onde pretende montar a sua banca de advogado.

A sua victoria na vida pratica, que antevemos certa e brilhante, decorre dos seus merecimentos individuaes.

Dr. Antão Azevedo Bueno:—

Mais diplomata do que politico, Antão Bueno é um moço de educação aprimorada, delicado em todas os seus gestos e possui, como poucos, aquelle segredo que por certo lhe garantirá o successo em toda a sua vida: a impecavel elegancia de atitudes.

Não sabe accusar nem fazer má ausencia dos seus adversarios, se é que os tem. Indulgente e generoso, a bondade espalha-se na sua fisionomia, retratando-lhe a nobreza de caracter e a lealdade que põe em todos os seus actos.

E' natural de Jacutinga, no Sul de Minas. Fez o curso gymnasial em Ouro Fino, onde o seu esforço, intelligencia e caracter foram admirados com justeza. Na Faculdade de Direito foi dos melhores alumnos, não obstante ter de distribuir o tempo entre os seus estudos, o trabalho no Tribunal Eleitoral, onde era funcionario, e a "Metropole" de que é redactor, cargo que traduziu o premio ao seu esforço e á sua intelligencia.

Campeão dos estudos desde o curso secundario, todo elle feito com excellentes notas, quem o vê assim des- preocupado, não poderá, á primeira vista, descobrir todas as virtudes de sua personalidade interessantissima. Possui uma calma quasi irritante e um desprendimento e lealdade que fizeram da sua personalidade uma das mais queridas dos estudantes e dos seus amigos e collegas.

Amigo dos seus amigos, não sabe aborrecer nem importunar; o seu eterno bom humor é proverbial entre os que delle se aceram.

Antão Bueno é bem o amigo com quem se pode contar em todas as horas.

Duvida não resta, pois, que o novo advogado seja victorioso na nobre profissão de defender a liberdade.

A. C.



Que seria dessa creança, se o seu pae não fosse providente e não fizesse uma inscripção na Caixa de Peculios da Associação dos Empregados no Commercio?

10:000\$000 por 10\$000 mensaes.

Mesmo não sendo commerciarrio pode qualquer um ser socio

INFORMAÇÕES: - CURITYBA, 760 - ANDAR TERREO

Acho que todos os dias de Natal de minha vida foram felizes. Sem duvida, o mesmo acontece com todos. Lembro-me de um Natal bem alegre, em minha meninice, quando era ambiciosa e já estudava canto. Pediram-me que fosse a um asylo de orphãos para cantar para as crianças. Foi uma coisa bem emocionante para mim ver a alegria que causou nos petizes. Tinha recebido muitos brinquedos e a vida parecia tão boa e alegre para todos.

Lembro tambem de um alegre Natal em Nova York, passado em companhia de minha familia. Minhas duas irmãs mais velhas tinham vindo do interior para estar connosco. Naquella época, tinha começado a trabalhar em peças musicaes e, algumas vezes, sentia-me muito desanimada. Naquelle Natal, minha mana Elsie, que ti-



O MEU NATAL - MAIS FELIZ

JEANNET MAC DONALD

nha casado e assentado sua vida em Philadelphia, veio passar o dia com nossa familia, e minha outra mana tinha regressado de uma viagem com os artistas da companhia com a qual trabalhava.

Apezar de tudo isso, acho que o mais feliz de todos os meus Natal foi o tempo em que eu tinha certeza que São Nicolau me tinha feito uma visita especial e me tinha dispensado uma attenção fóra do commum.

Foi numa casa de tijolos vermelhos em Philadelphia, e acho que devia ter uns sete ou oito annos de idade.

Mamãe nos tinha dito que na vespera do Natal, deviamos ir dormir logo, porque, quando Papae Noel vinha, elle sempre espiava, para ver se nós estavamos dormindo de verdade. Ella dizia que elle sempre se zangava quando via as crianças acordadas, espiando, motivo pelo qual elle podia ir-se embora sem deixar brinquedos.

Por isso tinha ido me deitar, depois de pendurar minhas meias perto da chaminé. Estava muito nervosa e, por mais que tentasse, não podia dormir. Já estava começando a dormir quando, de repente, julguei ter ouvido passos em meu quarto. Fechei os olhos com força e não os abria nem por nada neste mundo.

Tudo parecia estar envolto em silencio. Pouco depois, ouvi alguém perto de minha cama. Duas mãos pegaram meu cobertor e gentilmente, me cobriram bem. Meu coração batia com força. Seria que São Nicolau desconfiava que eu não estava

dormindo? E logo depois, ouvi fechar a porta.

Na manhã seguinte, desci correndo e encontrei minha meia cheia de bonecas, livros e uma infinidade de coisas bonitas. Jamais me senti tão feliz em minha vida.

Chamei minha mãe e disse-lhe que Papae Noel não somente me tinha trazido coisas tão lindas, como tambem me tinha coberto na cama, naquella fria noite de inverno.

Esse, julgo eu, foi o dia de Natal mais feliz de minha vida.



1938

PACKARD -- HUDSON -- TERRAPLANE

Tres carros diferentes para
Tres gostos distintos

SYLVIO LOBO

Agente Geral

Av. Tocantins, 476

Phone, 5484



C I N

A CHAVE NOCTURNA

"Nova Universal"

Este novo film de Boris Karloff, tem a particularidade de Karloff não desempenhar um papel de terrrores, como é seu invariavel destino, mas pela primeira vez na sua carreira cinematographica, terá um papel sympathico.

Com effeito, elle caracteriza um sabio inventor miseravelmente explorado e roubado dos productos de seu genio, que graças á este mesmo obriga o culpado a reparar sua malvadez. O par romântico do film é formado por Warren Hull e a linda Jean Rogers, actriz de talento e futuro.



RITIMO ARDENTE

"Ufa"

Mariko Roekk e Hans Soehuker.

Esta Marika Roekk é bem a "boneca endiabrada" do cinema allemão. Depois do seu successo em "Estudante Mendigo", a Ufa offereceu-lhe um argumento apropriado ás suas multiplas aptidões artisticas de bailarina, comediante, trapezista, equitadora e..., a lista é interminavel!

No papel de uma actriz que se transporta a New York através de complicações sem conta, Marika em "Rythmo Ardente" enche o film de adoraveis extravagancias de sua especialidade. Toca saxophone, sapateia, canta fox modernos e ama estabranadamente ao mesmo Hans Soehuker (esse rapaz vae longe...) de "Quando canta o rouxinol". Enfim, pela primeira vez um film todo Marika Roekk...



BRILHANTE PROPHECIA

Trata "Brilhante Prophecia" da Nova Universal que será lançada no "Brasil" no dia 27, em divertimento publico com uma nova comedia entre festiva e sentimental, que bordeja nos tons de uma farsa e um em torno de uma linda aventura de ambiciosa moçovida por Virginia Bruce animando correctamente film, creando uma serie de situações comicas. Seus principaes interpretes: Virginia Bruce, Kent Taylor e Walter Brennan.

EMA

O ULTIMOTREM DE MADRID

Empolgante drama de guerra. Um film absolutamente imparcial, limitando-se o seu entrecho ao relato das paixões e anseios de um punhado de homens e mulheres num ambiente de terror e desespero, apresentando com palpitante realismo os dramas íntimos que se desenrolam por traz da grande tragédia da Hespanha.

A Paramount escolheu caprichosamente os interpretes dessa produção, destacando para os principaes papéis, Dorothy Lamour, a morena mais bella de Hollywood, Karen Morley, Helen Mack, Gilbert Roland, Lew Ayres, Lionel Atwill e muitos outros.



DOIS CAPIRAS LADINOS

Novissima comédia em longa metragem da dupla Laurel e Hardy, vulgo Magro e Gordo. Sempre que a "Metro", annuncia uma comédia de Laurel e Hardy, o nosso publico aguarda a estreia com bastante ansiedade. O Cine "Brasil", vai mostrar a ultima comédia deste anno fechando assim com chave de ouro o 1937.

Dois Caipiras Ladinos, promete fazer rir muita gente, o que é natural quando se trata de um film dessa dupla. Dizem as "boas" linguas e os "filhos da candinha" que o "Magro" judia do "Gordo" a valer. Imaginem os "fans" dessa impagavel "turma", que elles agora estão mettidos a "Cow-Boy" vivendo a labordaça, montados em ginetes "brabos"... O "Magro" tem uma pistola automatica que descarrega 5.000 tiros por segundo... acreditem si quiserem... Norem bem... este film vai ser estreado no dia 31, no cine "Brasil", quem chegar primeiro encontra lugar, os outros que façam o mesmo...



SARATOGA

Jean Harlow, a "platinum blonde" que findou sua existencia a bem pouco e, deixando neste mundo milhões de "fans"... Saratoga, seu ultimo film, e que por signal uma pellicula de grande valor, sob todos os pontos de vista. Clark Gable seu "leadingman" nesta soberba produção da "Metro" que em janeiro proximo o cine "Brasil", mostrará em sua tela.



MINAS TENNIS CLUB

BELLO HORIZONTE recebeu nos dias 27 e 28 do mez passado mais um presente do seu tão laborioso povo. Presente esse que se enquadra na inauguração das modelares dependencias da majestosa praça de esportes do "Minas Tennis Club". Esse acontecimento que por certo marcará época na historia esportivo-social da cidade, veio enriquecer não só o seu meio esportivo, como também seu mundo social, porque para elle voltou-se a, attenção de toda "elite" bellorizontina. Situada nas antigas ribanceiras

do bairro Santo Antonio, a praça esportiva do primoroso club é um justo orgulho do nosso povo. Elle marcha á frente de todos seus congenes do paiz e quiçá desta parte do continente. Segundo a opinião de abalisados technicos no assumpto, toda sua construcção foi executada com habilidade e caprichosamente terminada. Por tudo isto, damos com prazer, neste numero, ampla reportagem e varias illustrações sobre seus festejos inauguraes.

Não é a primeira vez — e isto já é do conhecimento dos

nossos leitores — que as altas toridades locaes contribuem valiosamente, em todos os sentidos, para o progresso vertiginoso de nossa bella Capital.

Cumpre-nos a grata tarefa de lembrarmos a collaboração decisiva do actual Prefeito, Dr. Octacilio Negrão de Lima, que — juntamente com os membros da directoria, os Srs. Major Ernesto Dornelles, digno presidente, Dr. Necesio Tavares e outros — não poupou esforços para a realização dessas maravilhosas installações.

A praça de esportes do "Mi-



Nadadores que tomaram parte nas festividades da inauguração do "Minas Tennis Club"



ção brasileira disputaram provas sensacionais, que trouxeram presa áquelle espelho azulado a atenção da enorme massa de espectadores que ali compareceu. Dentre os concorrentes devemos mencionar: Edgard Arp, joven e futuroso, já ostenta o titulo de campeão bra-

e 8 —O esforço e a tenacidade transformaram estes barrancos na mais linda praça de esportes do paiz.



nas "Tennis Club" offerece aos seus visitantes as mais variadas modalidades de divertimentos e meios para sadio desenvolvimento da cultura physica. Contribue assim, para o engrandecimento da raça brasileira.

A infancia de Bello Horizonte foi tambem lembrada. Para o contentamento da petizada, foram installados innumerous brinquedos e balanços diversos, tornando-o assim um ambiente saudavel e adequado ás suas algazarras e diabruras. Qua-



dras de basket, volley e tennis foram construidas com todas as formalidades e de accordo com as regras internacionaes, estando, portanto, em condições de servirem para realização de campeonatos officiaes. Foram, com a inauguração, visitados pelos campeões paulistas e cariocas, que não deixaram de manifestar o seu entusiasmo, dispensando referencias elogiosas á gigantesca obra, fazendo justiça ao notavel empreendimento dos seus idealizadores. Finalmente, a parte que melhor impressionou ao nosso povo, pôr se tratar de um acontecimento inedito em Bello Horizonte, foi a referente á natação. A justiça manda-nos dizer, — como sendo a impressão de todos que lá foram contemplar a sumptuosidade do espectáculo, — que a imponente piscina do "Bairro Aristocratico", é, sem favor, o mais bello e completo tanque natatorio da America do Sul. Contribuindo para a grandiosidade dos festejos, os maiores "azes" da nata-

ção brasileira disputaram provas sensacionais, que trouxeram presa áquelle espelho azulado a atenção da enorme massa de espectadores que ali compareceu. Dentre os concorrentes devemos mencionar: Edgard Arp, joven e futuroso, já ostenta o titulo de campeão brasileiro; Maria Lenk — campeã sul-americana e que muitas glorias já tem dado ao Brasil; Nelson Reis, tambem de renome e campeão sul-americano; Piedade Coutinho, cognominada a "Garota Prodigio", foi a estrela brasileira, que mais alto brilhou nas Olympiadas de Berlim, é considerada a terceira nadadora do mundo na sua especialidade, — e muitos outros "azes" da aquatica nacional.

PROGRAMMA DA INAUGURAÇÃO

Desde as primeiras horas do dia 27 até á ultima parte do programma, na noite de 28, a attenção publica esteve voltada para esse tão auspicioso acontecimento. Compacta multidão assistiu a todo o desenvolver das provas, aclamando delirantemente os vencedores. Ao encerramento, que constou de provas de natação e saltos, compareceu S. Ex. o Governador Benedito Valladares, acompanhado de sua Exma. familia e demais membros do governo.



Dr. Gerson Pinna e Souza

Assistente de Clínica Médica,
Médico da Santa Casa
Clínica Médica — Diabete

Métodos alemães e norte-americanos para emagrecer e engordar

Estômago, Intestinos e fígado

Consultório: Av. Affonso
Penna, 574. Sala, 11 — Da
1 às 3 horas — Residência

Avenida Imperio 101

Telephone 4517

mento masculino a turma carioca levou a melhor, derrotando a sua tradicional rival. Porém, no revezamento feminino, a turma paulista sobrepunhou sua competidora, vencendo-a por grande diferença. Finalizando, sob grande ansiedade do publico, surgiram os campeões brasileiros de saltos ornamentaes: Executando em conjunto e individualmente bellissimos saltos, arrancaram applausos calorosos da assistencia.

Gloria, pois, ao Minas Tennis Club por ter apresentado ao povo de Bello Horizonte tão magníficos espectaculos esportivos, deixando no coração de cada bellorizontino uma saudade imperecivel das empolgantes festividades de sua inauguração.



Concorrente ás provas de natção

Maria Lenk e Piedade Coutinho

Nadadoras femininas que abrilhantaram a inauguração do Minas

Papelaria e Typographia BRASIL

Fabrica de Carimbo de borracha

Lynotipia-Pautação-Encadernação-Completo sortimento de artigos para escriptorio

Velloso & Cia.

B E L L O H O R I Z O N T E

End. Teleg. VELOCOM
Caixa Postal, 40
Rua da Bahia, 932
Telephone, 3217

Dr. Gerson Pinna e Souza

Assistente de Clínica Médica,
Medico da Santa Casa
Clínica Médica — Diabete

Methodos allemães e norte-
americanos para emagrecer
e engordar

Estomago, Intestinos e fígado

Consultorio: Av. Affonso
Penna, 574. Sala, 11 — Da
1 às 3 horas — Residência

Avenida Imperio 101

Telephone 4517

mento masculino a turma carioca levou a melhor, derrotando a sua tradicional rival. Porém, no revezamento feminino, a turma paulista sobrepunhou sua competidora, vencendo-a por grande diferença. Finalizando, sob grande ansiedade do publico, surgiram os campeões brasileiros de saltos ornamentaes: Executando em conjunto e individualmente bellissimos saltos, arrancaram applausos calorosos da assistencia.

Gloria, pois, ao Minas Tennis Club por ter apresentado ao povo de Bello Horizonte tão magníficos espectaculos esportivos, deixando no coração de cada bellorizontino uma saudade imperecivel das empolgantes festividades de sua inauguração.



Concorrente ás provas de natção

Maria Lenk e Piedade Coutinho

Nadadoras femininas que abrilhantaram a inauguração do Minas

Papelaria e Typographia BRASIL

Fabrica de Carimbo de borracha

Lynotipia-Pautação-Encadernação-Completo sortimento de artigos para escriptorio

Velloso & Cia.

B E L L O H O R I Z O N T E

End. Teleg. VELOCOM
Caixa Postal, 40
Rua da Bahia, 932
Telephone, 3217

UNIZOZODZ OD'NNNTZON

Seja elegante!

ASSIM
NÃO!



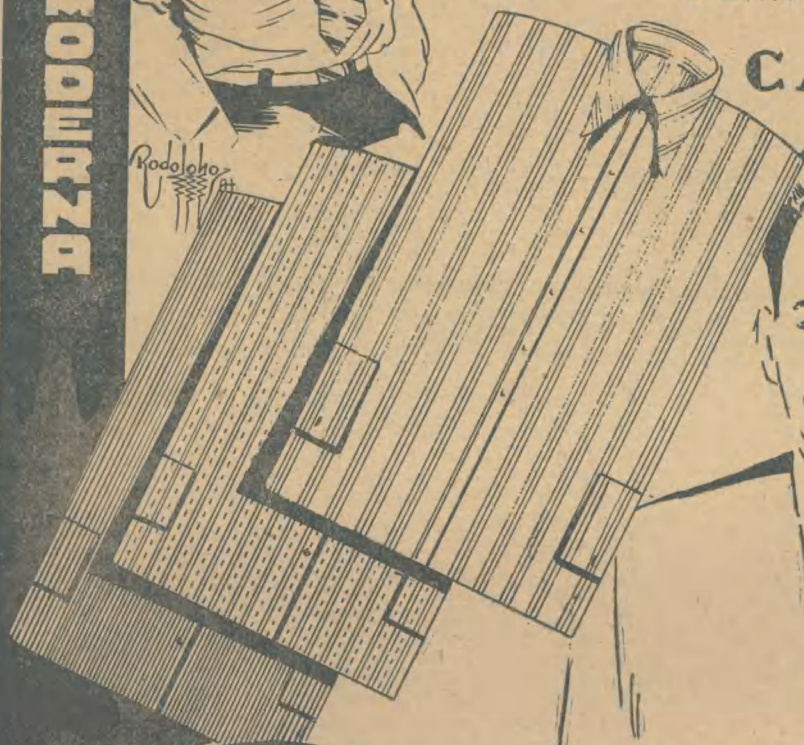
O HOMEM DE BOM GOSTO, CARACTERIZA-SE PELO APURO DE SEU TRAJE.

— COMPRE SUAS —

CAMISAS

NO

ESCOLHA A
SUA CAMISA
ASSIM!



AMPOS AMISEIRO

AV. AFF. PENNA N° 1104

JUNTO A CIA. FORÇA E LUZ

Palavras Cruzadas

Direcção da Sta. Yolanda Gomes Nogueira



Problema da Morte

HORIZONTALAES

- 1 — Meu em Inglês
- 3 — Indica alternativa (inver.)
- 4 — Arcebispo de Cantorbery (sem a ult.)
- 7 — Eloy Xavier
- 8 — Condado da Escocia (sem a ult.)
- 10 — Vinho de palmeira
- 12 — Beleza rara (sem a ult., inv.)
- 13 — Rio de França
- 14 — Fogueira que os antigos reduziam os cadaveres a cinza

- 16 — Antonio Texeira
- 17 — Rio de França (sem a ult.)

VERTICAES

- 1 — Cordilheira de Portugal
- 2 — Embarcação
- 5 — Neto de Montezuma
- 6 Governador de uma antiga provincia Persa
- 9 — Coqueiro do Brasil
- 11 — Ruy Silva
- 15 — Praça da Hungria (sem a ult.)



Problema Popeye

HORIZONTALAES

- 1 — Nome de uma das 12 tribus dos Hebreus (sem a ult.)
- 3 — Via (inver.)
- 4 — Carneiro bravo da Siberia
- 8 — Que é do ar
- 9 — Fruta do Brasil
- 10 — Renato Teixeira de Oliveira
- 11 — Protector (invert.)
- 13 — Preposição

VERTICAES

- 1 — Pombo da Oceania
- 2 — Liga de Cobre
- 3 — Rio de França
- 5 — Espião (sem a ult.)
- 6 — nome de mulher
- 7 — Isa Oliveira
- 9 — Cantiga
- 12 — Pedro Silva

Dr. Pedro Firmino dos Reis Filho

Odontologo pela U. M. G.

Consultório: R. Espirito

Santo 467 — Sala 4

Bello Horizonte

Tratamento das doenças Ano-rectaes - Colites - rectites - Estreitamente - Fistulas - Diarrhéas - Prisões de ventre e das
HEMORRHOIDAS
por processo interno, sem operação e sem dor

Dr. Geraldo de Lima e Mello

VIAS URINARIAS — ELECTRICIDADE MEDICA
(do curso especializado do dr. Pitanga Santos)

Consultorio: Edificio Queluz, RUA S. PAULO, 692, 2.º andar, salas 216 e 217. Das 9 às 11 e das 3 às 5 — Phone 5966
Residencia RUA GUAJAJARAS, 505 — Telephone 5950

ANNUNCIOS

TELEPHONE, 4041 BELLO HORIZONTE

BARROSO

O PRINCIPE
DA MODA

RUA DA BAHIA, 874 EDIFICIO ODEON

GINGINHA

O melhor aperitivo

Fabricado com cerejas de Lisboa

Fabrica de Bebidas
"PARAGUAY"

José Joaquim de
Oliveira & Cia.

Bello Horizonte

D
I
V
E
R
S
O
S

Apolices Mineiras, Pau-
listas e Bergaminas

adquirá á prestações
na

Empreza Mineira de
Apolices

Rua Carijós 515 — Phone 4514
Lindouro & Vasconcellos

Principio
de anno

Comprem um bom
carro usado

Edward Nogueira

Phone, 3521

Av. Olegario Maciel, 654

EXIJA O QUE É BOM

Sacco Azul - Cinta Encarnada

PEROLA

EMPACOTADO
NA FABRICA!

Esse é que é o NOSSO
ASSUCAR como lhe
chama o consumidor!

Em pacotes de 1 e 5 kilos

Secções completas para ho-
mens e senhoras. Artigos
finos para presentes.

V I S I T E M

A CAPITAL MINEIRA

AV. AFONSO PENA, 708

ROYAL

a machina de escrever perfeita
Machinas de sommar, sub-
trahir, imprimir

"Allen Wales"

Duplicadores "Ellams"

Cofres, archivos, ficharios
de aço "FIEL"

CASA EDISON

Continentino & Faria Ltda.
Carijós, 236 — Caixa 537
End. Telegr. CASAEDISON
Bello Horizonte

Mantem annexa a ESCOLA
ROYAL DE DACTYLO-
GRAPHIA

Radios - Peças - Valvulas - Lampadas electricas

Os menores preços

CASA LONDRES

Grande officina de concertos de radios de qualquer marca

Caetés 629 - Telephone 3216 - B. Horizonte

criminados. E' que é proprio do homem, como de todo ser vivo, defender sua especifica modalidade de vida, na qual se acomodou desde a infancia.

Resistimos ás mudanças que incidem em nossas personalidades. Tememos as coisas que não nos são familiares ou são incommuns. Nossa familia, nossos companheiros de escola,

A NOVA AMERICA

(Conclusão)

nossas rivalidades pessoais, assumem para nós mais importancia que a humanidade toda. O amor a nossa terra natal nos afasta do mundo; o orgulho de familia, o patriotismo, a vaidade racial amparam o eu do homem no conjunto das coisas. O coração de todos, dos dois bilhões de homens, está infinitamente disposto de animo deffensivo contra a crua existencia das novas condições, contra o novo imperativo de mudar.

O primario gesto mental do individuo, é hoje a reacção e a resistencia. Isso é mais que evidente no problema da guerra. Sabemos que a nova guerra será um pesadelo de machinismos, de gases, de epidemias, que destruirá totalmente a civilização; e, por outro lado, é claro como a luz meridiana, que bastaria a vontade de cinco ou seis governos importantes para annullar a guerra para sempre. Mas nós amamos demasiado nossos flamulantes pavilhões, nossos iguaes patriotismos, os vistosos uniformes, para que nos resignemos a uma ampla calma universal, num mundo sem limites.

O imperativo de um novo mundo, apesar dos factores negativos apontados, é tão poderoso que inclina fatalmente nossas intelligencias a admitir que o mundo deve mudar.

A passagem para a nova ordem, vem produzindo em um e outro lado, inadequadas mas

énormes mudanças. Quer-se volver ás velhas condições, ou, por outro lado, se fazem effusivas declarações de "New Deals", "Novas Eras", "Novos Regimes" ou "Revolução Social", encobrendo tentativas de restabelecer a perdida ordem de coisas. A historia revolucionaria pode ser igual á reaccionaria e muito diversos subterfugios podem encobrir resistencias essencialmente iguaes.

O mais notavel exemplo do que posso chamar afrouxamento da resistencia é o actual da Russia. Quando Lenine governava, pareceu que a Russia afrontava resolutamente o avanço para uma nova sociedade, para uma revisão moral e uma educação mais ampla.

Grandiosas coisas foram ensaiadas e muitas dellas realizadas. Mas com a morte de Lenine, succedeu como si u'a mão mysteriosa livesse arrebatado a luz da intelligencia ao povo russo. Impulsivamente foram levadas á pratica as doutrinas de Lenine e o paiz se viu arrastado ao supremo esforço do primeiro plano quinquenal, que conteve muitas injustiças, muitas crueldades, rancôr e desfalecimento social. E o espectáculo que a Russia nos dá agora é de fadiga. A liberdade da critica é cada vez mais minguada e a nova Russia está cerradamente convencida de que já nada resta a aprender. De modo algum a Russia actual é um paiz revolucionario — tornou-se um paiz dogmatico.

A mudança de condições nos ultimos cem annos, se opera de um modo differente a todos os demais, nos povos de lingua ingleza. Estes tiveram terra onde se installarem. Os americanos se dirigiram para o illimitado oeste, onde se encontrava trabalho e alimentação. A Inglaterra teve um imperio colonial que parecia illimitado. O ferrocarril, a navegação, o telegrapho, vieram opportunamente accrescer a expansão e unir as distancias com os lares. A afflictiva situação

financeira veio a ser solucionada pelas descobertas auríferas, quasi todas em territorios anglo-americanos.

Apesar da pedanteria da tradição politica americana, da estupidez do reinado victoriano, dos receios interiores, a mentalidade dos anglo-americanos se desenvolveu incontestavelmente na expansão e no progresso. Todos os paizes da Europa viveram sob a preocupação predominante de suas fronteiras, por quasi cem annos, especialmente a França e a Alemanha. Os de lingua ingleza alcançaram limites somente nos ultimos vinte annos.

Isto lhes deu sua mentalidade propria, habilitou-os para certas coisas e os cegou para outras. A unica recente experiencia igual á ingleza é a russa, que tem a porta aberta para o oriente. A mente espanhola soffreu deslocação antes que o ferrocarril e o vapor o impedissem.

A idéa de um dilatado systema geographico politico que pareceria absurdo para qualquer povo europeu, é fundamental nas culturas de lingua ingleza. A idéia do reajustamento, dos negocios financeiros, da regulação economica e da organização de um mundo aberto, foi comprehendida e aceita por elles como nenhum outro povo.

Eis ahi porque o estudioso pergunta a si mesmo, si nossa especie se adaptará, por fim, ás novas condições, ou se será condemnada ao fracasso, para voltar impaciente dos "New Deals" e "Novos regimes" da Europa e do immovel tradicionalismo francez, á tarefa dos povos anglos e russos, para após o exgottamento temporario desses ultimos, a Westminster e Washington, onde, dada a liberdade de expressão e iniciativa, a mente humana pode fazer um consciente esforço para encontrar o enigma de seu destino, que é o que procura. Alli, e não em outra parte, serão achadas as normas de um futuro estado mundial.

ANNUNCIOS

**BANCO DE
MINAS GERAES**

6%

Até 10:000\$000

Av. Aff. Penna, 464

**D
I
V
E
R
S
O
S**

GINGINHA

O melhor aperitivo

Fabricado com cerejas de Lisboa

Fabrica de Bebidas
"PARAGUAY"

José Joaquim de
Oliveira & Cia.

Bello Horizonte

Lenharia Campista

de João Candiotto Casadei

Tem lenha secca e bons preços

Rua David Campista, 172 - Telephone, 4897 - Floresta
Bello Horizonte

Casa Jamil

Fazendas, armario, roupas feitas

Com. 128

Mercado

**Officina de
Electricidade**

Seção de carregamento em
acumuladores para
automoveis

Enrolamentos de motores,
dynamos, transformadores e
concertos de aparelhos de
medicina

Alcides Assumpção

Rua Cactés, 523
BELLO HORIZONTE
Estado de Minas

Alfaiataria Coscarelli

de João Baptista Coscarelli

RUADA BAHIA N. 1060

Casa Luzitana

Francisco de Souza Araújo
End. Teleg.
"LUZITANA"

Materiaes para construcções
Artigos sanitarios
Artigos para Presentes
Ferragens em geral, tintas,
oleos, vernizes, artigos pa-
ra pintor. — Louças, por-
celana, Alumínio, estanha-
das e esmaltadas
Talheres e cutelaria para
todos os preços

Mercado Municipal

COMMODO 118 a 124
— TELEPHONE, 1317 —
BELLO HORIZONTE
MINAS

Casa Mellinger

Compra e Vende
Moveis, tapetes, Machinas,
Roupas e tudo que re-
presente valor.

Av. Amazonas, 5 — Tel. 3268

ALVES

ALFAIATE

Av. Afonso Pena 542

CARROS USADOS

GARANTIA MECHANICA

Facilidade de pagamento a partir de
1:000\$000

Peça uma demonstração sem compromisso

Casa ARTHUR HAAS

Rua Alagoas, 181 — Phone 2616

(Em frente a Matriz da Boa Viagem)

se progresso na Colonia, tinha o seu veto.

Sómente em 1806 coube a D. João VI organizar no Brasil um serviço mais efficiente dos correios, tanto terrestre como marítimo.

Até então, pode dizer-se que a correspondencia se fazia por meio de "paradas" ou "proprios" adredes e conforme as necessidades. Não havia ainda serviço organizado.

Pois bem, antes de D. João VI, e dessas outras providencias, isto é, em 1712, apesar dos precalços da corôa-lusa, já Marianna, a modesta Villa de Nossa Senhora do Carmo, attendendo a um requerimento de parte, instituia o seu *correio-mór*, para a correspondencia entre as povoações vizinhas.

Em 18 de julho de 1712, com effeito, a sua primeira Camara, levada dos dictames do seu patriotismo e sêde de progresso, não só attendia a esse requerimento, como instituia no contracto então lavrado

O 1.º *correio da Capitania de Minas*

(Conclusão

um verdadeiro "regulamento postal", até para a remessa de "valores".

Como se vê do livro n.º 1 de Actas, no Archivo Publico Mineiro, nesse dia apresentaram-se em Ribeirão do Carmo o capitão Manoel Dias e o alferes Manoel da Silva Rosa, como procuradores de Antonio Alz. da Costa, em favor de quem uma tal D. Izabel Cafaro havia transferido um privilegio sobre o assumpto, que tinha seu filho Luiz Victorio de Souza Coutinho da Motta, e pediram, em nome do seu dito constituinte, a mercê da concessão para *correio-mór* da Capitania. O que, ouvido pelos

camaristas, e considerando estes a vantagem do serviço, "aseytaram o dito requerimento pela utilidade que della seguia nesta Villa e seu districto, e herão contentes que nella se estabelecesse o dito *Correio*, com as declarações e condições seguintes" (seguem-se as clausulas do contracto então lavrado, que deixamos de transcrever aqui por serem longas).

Desse modo, creou-se pela primeira vez em Minas o serviço de correspondencia postal em 1712.

Foi, pois, em Marianna, ou melhor, no velho arraial do Ribeirão do Carmo, feito Villa havia apenas um anno, que ha mais de dois seculos se instituiu o *primeiro correio nas Minas Geraes*, e não sabemos si tambem em todo o interior do Brasil, sendo seu primeiro serventuario Antonio Alves da Costa.

Bello Horizonte, Janeiro de 1938.

ANNUNCIOS

Caro leitor

Visite hoje mesmo a

Casa Manchester

e verifique os seus preços de — Casemiras, linhos, brins — Capas de borracha, gabardine, couro, camurça, sobretudoos impermeáveis, etc.

Avenida Affonso Penna, 770

**D
I
V
E
R
S
O
S**

O esplendor, a elegancia, a alegria e a beleza das festas provêm unicamente das mulheres e das flores

Mulheres bonitas
existem de sobra

FLORES

lindas só as tem a

Flora Barbacenense

a casa que é o
verdadeiro en-
canto da avenida

CHACARA PROPRIA
NÃO TEM FILIAES



AV. AFFONSO PENNA, 716
PHONE: 1418 e 4000

Posto Nocchi

Gazolina
Accessorios
Bicycletas

Tupynambás, 450 — Tel. 2123
PARAÍNA, Esq. de Rio Grande do Norte
Tel. 4340

MOLESTIAS DO CORAÇÃO,
PULMAO e RINS

Dr. Plinio Moraes

Rua Rio de Janeiro, 358
Palacete Blieriot — De 1 ás
4 — Telephone 1621

EXIJA O QUE É BOM

Sacco Azul - Cinta Encarnada

PEROLA

EMPACOTADO
NA FABRICA!

Esse é que é o NOSSO
ASSUCAR como lhe
chama o consumidor!

Em pacotes de 1 e 5 kilos

GINGINHA

O melhor aperitivo

Fabricado com cerejas de Lisboa

Fabrica de Bebidas
"PARAGUAY"

José Joaquim de
Oliveira & Cia.

Bello Horizonte

Parker

Oliveira Costa & Cia.

recebeu formidavel

sortimento



De lindas canetas tinteiro

Affonso Penna, 1052

Empresa Extra

Annuncios e Pinturas

Quem sabe inventa

Quem não sabe imita

Quem pode aguenta

Quem não pode grita

Rua Tupynambás, 905 - Phone 2225

C H A R A D A S

NOVISSIMAS — 1 a 4

Este sujeito anda sempre fazendo um *jogo* como motivo para *bajulação* — 2 — 1.

Uma *gota* de tinta sobre este *tecido* é uma *coisa* sem valor. — 2 — 2.

Esta *iguaria* brasileira, de *belleza rara*, é muito apreciada por este *homem*. — 2 — 2.

Esta *especie* de *meia lua* nos dá uma *inspiração poetica* para executar este *instrumento* — 2 — 2.

SYNCOPADAS — 5 a 8

4 — A *acção* de *companhia* pertence a esta *mulher* — 3.

3 — Um *sujeito* carregava um *feixe* de *espigas* com grande *esplendor* — 2.

4 — Este *pequeno sapo* é o *alimento predilecto* deste *peixe* — 3.

3 — Todo o *homem*, por muito *acanhado* que seja, não passa sem um *grande pedaço de pão* — 2.

ENIGMA FIGURADO — 9

Ao exímio charadista Dr. José Alves Nogueira



INVERTIDAS POR LETRAS 10 e 11

Neste *rio da Alemanha*, — 2

Que tem de *peixe* um *enxame*,

Si *pesca* sem *artimanha*,

Com um *tecido de arame*.

A *especie* de *bananeira* — 3

De *folha comprida e fina*,

Quando se *corta* a *tonceira*,

Não dá mais *fructo*... *termina*.

MEPHISTOPHELICAS 12 a 15

A *planta medicinal* é *propria* para esta *ave domestica* que *vive* na *embarcação* — 3.

Parece um *escarneo*, no entanto é uma *illusão* para quem está *satisfeito*. — 3.

Na *maior das Antilhas da America*, encontra-se esta *vestimenta* em toda *choupana de negros* — 3.

A *dança dos negros*, que tem o nome de uma *planta*, nunca *termina* sem uma *contestação capciosa* — 3.
ANAGRAMMA — 16

ANNITA I. MENDES

De qual *cidade* de *Minas* é esta *senhora*?

CASAES — 17 a 19

Este *antilope africano*, se encontra sempre a *bordo dos navios*, junto á *corda* que *prende á vela* — 3.

O *triumpho* está em se *usar* a *medida antiga* — 2.

Toda a *comida* em *excesso*, só serve para *encher o estomago* — 2.

Este *conhecido jogo* foi *inventado* por um *orangotango* — 2.

ANTIGA — 20.

Isto *fica* só entre *nós*

E não é *nenhuma farça*:

Este *mez* que aqui te *mostro*

E' *portador de desgraça*

ANTONYMICAS — 21 a 22

Duro com *duro*, na *lucta* quasi sempre *vencem pouco e pouco* — 2 — 2.

Minha *mulher* não *come* á *noite* *fricassé de ave* — 3 — 1 — 2.

Pára e nêga que *tenha* *feito* tão *grande caminhada* — 2 — 1.

AUGMENTATIVAS — 23 a 27

No *taboleiro* da *bahiana* tem... até *rato* — 2.

O *dr. Getulio* não tem *meia medida*: *corta* pela *raiz* toda a *lei* *contraria* ao *progresso* do *Brasil*.

E *assim aponta* a *imagem* *perfeita* da *Patria* — 2.

Dizem que esta *parte do corpo* é *refractaria* a *pancada* — 3.

Afirmam que esta *armadura* *fazia* de *qualquer homem* *covarde* um *homem de valor* — 3.

AUXILIAR — 28

1.^a + LAPA é *planta*

2.^a + NINA " "

3.^a + TARA " "

4.^a + RICA " "

5.^a + COMA " "

6.^a + BELA " "

FRUTA

CRUZADAS — 29 e 30

HORIZONTAL — (5 letras)

Era *cheio* de *tregeito*,
E só *via* de *intriga*,
Mesmo com suas *gorduras*,
Um *felx* *trazia* *feito*
De *plantas* já *bem maduras*.

VERTICAL (5 letras)

Elle *tambem rivaliza*,
Embora já *muito velho*,
A um *grande gato* e *avisa*
Que *abrande* suas *partidas*,
Usando *velhas medidas*.

HORIZONTAL — (5 letras)

Naquella *casa reside*
Uma *encantadora flôr*,
Que certo *animal preside*
Em *altares* de *lavôr*.

VERTICAL — (4 letras)

Elle *quasi sempre vê*,
Ajoelhada a *rezar*,
Esta *senhora*, *porque*
Tem *meios para pôar*

LOGOGRIPO — 31

Caminhei por *Séca* e *Mêca*.

Fui desta *terra* a um *planeta*

[7 - 1 - 9 - 10 - 3]

Junto de um *homem* *caréca*

[8 - 2 - 6 - 9 - 1 - 12 - 10 - 3]

E de uma *mulher* *pernêta*

[2 - 6 - 9 - 11 - 8]

Para uma *flôr* *encontrar* - 4 - 5 - 18

Que *posse linda e catita*,

Para *vos* *presentear*,

Cara e gentil senhorita

VIRGONOG

A *nossa vida* não *tomaria* um *singular* *caracter* de *paz* e de *alegria* se *soubessemos* *arrancar* ao *soffrimento* o *seu divino segredo* de *sereidade* e de *enobrecimento*? — *Berthe Bernage*.

A *morte* não *forma* *sentido* se *fôr* apenas um *fim*; *formalo-á*, se *fôr* um *sacrificio*. — *Bourget*.

Prof. José Quintela

Cirurgião - Dentista

(Ex-chefe de clinica e cirurgia dentaria do "Abrigo Santa Thereza de Jesus" e do Ambulatorio S. Vicente de Paulo", do Rio de Janeiro.

Consultorio: Rua S. Paulo 692 Sala 214 — Ed. Queluz

ADVOCACIA E PROCURATORIOS

Hugo Pinheiro Soares

Rua Rio de Janeiro, 324 — Sala 18 — 1.^o andar

Obras didacticas de Direito, Medicina e Engenharia, em prestações mensaes

Causas civeis, commerciaes e criminaes; inventario e cobranças judiciaes

Linhos

BRINS E CASEMIRAS

Vejam os artigos e preços
da

Casa Manchester

Avenida Affonso Penna, 770

Dr. Geraldo W. Heilbuth

Cirurgia - Orthopedia

VIAS URINARIAS

Na creança e no adulto

RUA S. PAULO, 387
(Ed. S. Paulo) 2.º an-
dar - salas 208 e 210

— De 4 às 6 horas —

PARALLELISMO

(Conclusão)

pecto Martinho teve a sua "pas-
sionette", como a heroína de
Gyp. Não o via mais em minha
secretária; nos quadrangulos
de sol não lhe via estirado o
corpinho pennugento; não bo-
cejava no tapete, a meus pés,
os seus tedios cinzentos; es-
quecido das boas maneiras que
o faziam um bichano impeccavel,
Martinho terrava pelos
telhados, madraceando, a ga-
lanterar certa gatinha faceira
que lhe fazia nalma umas co-
cegas que elle desentranhava
em agudos mios amorosos.

Quanto a mim, foi justamen-
te na mesma epoca! E sentin-
do a impressão de um pesade-
lo ido que memoro os dias de
noivado frustro em que umas
ondas negras de cabellos e uns
olhos fascinadores me manti-
veram sob seu dominio, deslum

brado e rendido. Oh, que bei-
jos doces! Oh, que desilusões
amargas! Bellas ondas de ca-
bellos negros, quanto vos pa-
receis com as ondas com que
vos comparo! Olhos negros,
profundos como abysmos-ereis
quaes abysmos oceanicos, on-
de se amontoam destroços de
embarcações sossobradas!

E hoje que cahi em mim e
Martinho cahiu em si, e que
volvemos a despertar os echos
do deserto casarão em que mo-
ramos, quando o vejo face a
face em minha secretária, a
contemplar-me com a fixidez
habitual, tem a mesma expres-
são o olhar que nós trocamos.

O meu diz-lhe:

— Martinho! Como as mu-
lheres são falsas!

E o delle:

— Oh, a perfidia das gatas!

Casemiras

Brins

Linho

**Para todos os gostos
ao alcance de todos**

Casa Amantéa

Av. Affonso Penna, 764



Direcção de Roberto
de PAOLI

bres ouvintes indefesos que sentem o martellar continuo de um limitado numero de canções, sambas etc., conhecidissimos, porque essas pessoas desoccupadas e futeis unicamente para obter a satisfação incomprehensivel de ouvir seu nome pelo radio pedem a primeira musica que lhes vem á lembrança, um *Ouvindo-te* ou uma *Faustina* que chegam a causar crueis disturbios cerebraes.

Um funcionario de P R C 7 informou-nos que sobre o assumpto, *pedidos de discos*, desenrolam-se as mais impagaveis scenas. Essa diffusora, tendo se apercebido da futilidade de muitos desejosos de propaganda, resolveu insinuar modificações nos pedidos.

Assim, áquelles que pedem um disco muito batido já, o empregado que attende, entra em *altas combinações* com o solicitante, á moda do Club da Meia Noite e attende o pedido, unindo o util que é attender ao desejo, ao agradável que é irradiar uma musica mais interessante. Os telephonemas ininterruptos são mais ou menos assim: Allô... E' da P R C 7?... Os Srs. attendem pedidos agora? Eu queria que os senhores tocassem Faustina, á pedido de Luíinha Novaes... Responde o empregado: Pois, não, vamos attender, mas... espere um pouquinho senhori-

PEDINDO DISCOS

PEDIR um disco... Nada mais innocente que pedir a uma diffusora que irradie um disco. Isso nós ouvimos a todo o momento, á pedido de f..., quasi sempre um nome doce, ingenuo, gracioso mesmo.

Na opinião de muita gente, isso até produz sympathia pela estação irradiadora. Entretanto, muitos descontentamen-

tos tal pratica tem produzido. Cousas interessantes temos colhido nesse sentido.

Um senhor ponderado e observador das boas maneiras disse-nos: Ora meu amigo, muita gente pede a uma diffusora para irradiar u mdisco, não porque tenha gosto pela musica, porque aprecie este ou aquelle estylo ou porque tenha interesse em ouvir-a, não, o unico objectivo é ouvir o seu nome pelo radio. Seja por vaidade, seja pelo desejo de popularidade pueril, o facto é que a verdade esmagadora, é esta.

Isso acontece commummente sem respeito algum pelos po-

Eurico Mendes

Cirurgião Dentista Diplomado em 1917 — Executa todos os trabalhos modernos com capricho e precisão
Dentaduras Anatomicas
Especialista em clinica e cirurgia — Extracções e tratamentos completamente sem dor — **SERVICOS RAPIDOS e GARANTIDOS**

Gabinete electrico
Consultorio: Edificio Bletriot — Sala 43 — 2.º andar

O ADVOGADO

João Pimenta da Veiga

especialista em causas criminaes, tem o seu escriptorio installado á rua

AYMORES, 1258



***A personalidade do homem
revela-se pelo seu modo
de vestir, impondo-se pela
elegancia de seu terno.***



SEJA ELEGANTE PREFERINDO O ALFAIATE QUE SE IMPOZ NO CONCEITO DA NOSSA MELHOR SOCIEDADE, PELO SEU GOSTO APURADO E CAPRICHOS INCONFUNDIVEL.

PINTO.

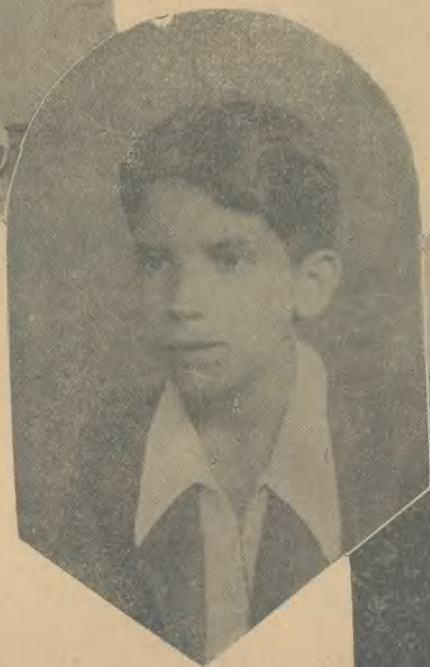
ALFAIATE
DA MODA

R. TUPYNAMBA'S, 397
PHONE 2716

Garotos do Radio



*"Ai que saudades eu tenho,
Da aurora da minha vida,
Da minha infancia querida
Que os annos não voltam mais..."*



Ethel Gonçalves, a "estrellinha"
vem brilhando no "broadcast-
ing" mineiro — revelação do pri-
meiro programma do garoto que a
C7 organizou;

Abílio Lessa Filho — o "can-
romântico" do actual program-
que a tia Helena e Jayme Sil-
dirigem na Mineira;

Neusa Queiroz — a "bonequi-
na";



Bremense

Grande fabrica de licores finos — Guaraná Bremense

Armazens Guarany

Importadores e Exportadores de Bebidas,
Conservas e Miudezes

Paiva & Cia. Ltda.

Av. Santos Dumont, 471 - Belo Horizonte - End. Teleg. "BREMENSE"

TELEPHONE 2232



*Elza Santos, que alegra a P. R. C. 7
com seus magníficos sambas*

• •

ta, não seria melhor uma outra musica mais moderna? — Pois não, responde a graciosa vo avelludada, mas não se esqueça, é a pedido de Luiinha Novaes, ouviu? — Olhe tome nota para não esquecer. Vae tocar agora?...

Como se vê, a musica não interessa, o que interessa é que o nome seja dito pelo radio, mesmo que elle acompanhasse um annuncio de casa de repolhos ou de seccos e molhados, a popularidade sem os trabalhos da conquista é o unico objectivo. Há ainda outros processos de intrigas, de encontros, de vingança a que o radio ingenuamente presta o seu concurso. Senão vejamos: Um ra-

CASEMIRAS

BRINS — LINHOS

por preços de ocasião
só na

Casa Manchester

Avenida Affonso Penna 770

Boas Festas

e

Feliz Anno Novo

é o que deseja aos seus
freguezes,

A FIDALGA

a grande
casa de
calçados da

Rua São Paulo, 380

PHONE, 5722

B. HORIZONTE

Cia. LUDOL Ltda.

REPRESENTAÇÕES, IMPORTAÇÕES E CONTA PROPRIA

Depositaros exclusivos em Minas Geraes:

Toalhas Ludol (Productos da Cia. Minas Fabril)

Machinas Agricolas "Casse"

Arseniato Yamato "Japonez"

Pulverisadores "Americano"

Radio National "Japonez"

Escritorio: Rua S. Paulo, 708 - Telephone, 4160

paola futil e inoffensivo namora a menina X, leviana e modernista.

Mas a familia da menina X não gosta desse nomaro marca Roscoffe. O rapaola di á menina X que já conseguiu duas cadeiras para a representação dos Irmãos Celestino, alli no Municipal; mas o diabo é que

os velhos estão vigilantes. Ella promette que fará uma forcinha. Elle que fique ao lado do radio em casa, e ás cinco horas em ponto ella conseguirá a irradiação do disco Faustina, a *pedido della*, já se vê. Se não ouvir o seu pedido é que o papae está muito ranzinza e não deixou. Se ouvi-o é que ella conseguiu uma fugidinha, então irão bem juntinhos assistir o espectáculo...

Outro exemplo frizante do perigo dos classicos offerecimentos. A familia Y não traga a familia Z por motivos especiaes. Não se cumprimentam, não se falam, emfim não se approximam nem por um decreto.

Um malvado qualquer, por pilheria de mau gosto, pede a uma diffusora para irradiar o disco *Precisa-se de um marido*, oferecido pela senhorinha Dulce que é da familia Y á senhorinha Alice da familia Z, que já tem 28 annos e ainda não conseguiu a realiação de seu sonho dourado. A diffusora ingenuamente attende ao offerecimento. Fecha o tempo. As dissenções que já estvam no esquecimento voltam á tona resultando dahi provaveis aborrecimentos muitos maiores.

E' um perigo esse systema de offerecimentos e de pedidos.

ZE' DA ONDIA

A verdadeira piedade estende-se a tudo o que existe: não abandona um animal, não deixa morrer á sede uma planta... — LUIZA.

A paciencia é o heroismo dos opprimidos — LE PERE DIDAN.



José Furletti Barulli, formado pela Academia Brasileira de Côrte, e um dos maximos expoentes profissional entre os alfaiates de Bello Horizonte

Academia Brasileira De Côrtes

Anatomia exterior, Plasticidade, Modelação

Curso de aperfeiçoamento para os Mestres alfaiates

Rua Rio de Janeiro, 607
BELO HORIZONTE

CAIXA POSTAL, 14

End. Teleg. "PAPEIS"

Oliveira, Costa & Cia.

Livraria — Papelaria —
Officinas Graphicas

Artigos finos para presentes

Avenida Affonso Penna 1052

Telephone, 3016

BELO HORIZONTE

Laboratorio

PASTEUR

Analises e Pesquisas Clinicas

Reações de

KAHN
WASSERMANN

diárias

Laboratorio:

R. GOITACAZES, 115

Fone, 5285

Filiaes:

AV. AF. PENA, 542

R. S. Paulo, 525

BELO HORIZONTE

Dr. Clovis de Castro

Pratica em hospitaes das Universidades de Columbia e New York. Especialista em DOENÇAS DA PELLE E SYPHILIS (Eczemas, espinhas, ulceras chronicas, manchas e tumores da pelle, etc.)

TRATAMENTO POR ELECTRICIDADE MEDICA (Raios X, Ultra-Violeta, Electro-coagulação, etc., etc.)

CONSULTAS DIARIAS DAS 2 A'S 5 DA TARDE — Edificio Queluz, Rua São Paulo, 692 — 1.º andar, Salas, 109 a 111 Telephone, 4878, — Residencia: Telephone, 2276

O 7.º SORTEIO DE PREMIO DAS APOLICES DO EMPRESTIMO MINEIRO DE CONSOLIDAÇÃO

Realizado em 1. do corrente no
Theatro Municipal

APOLICES

312.573	1.º premio	1.000:000\$000
150.215	2.º premio	100:000\$000
476.689	3.º premio	50:000\$000
744:260	4.º premio	5:000\$000
501.462	5.º premio	5:000\$000

PREMIOS DE 1:000\$000

790.483	—	842.840	—	795.523	—	896.815
221.756	—	244.915	—	275.067	—	212.782
776.548	—	686.619	—	938. 998	—	838.950
859.737	—	516.252	—	257.769	—	911.601
864. 419	—	765.989	—	749.826	—	705.583
854.147	—		—		—	

RELAÇÃO DAS APOLICES PREMIADAS COM 300\$000

078510	079382	081065	086115	087806	091076	623201	629519	635515	638919	639805	640041
091081	094106	095833	099214	104385	106060	640132	644343	644528	646113	650036	656516
106505	108770	109561	111845	117755	118173	660328	660742	664022	666736	669552	670902
119847	122942	126185	129857	130051	132706	671743	675140	676502	679377	681224	686337
132708	135785	138720	139315	141066	141680	696058	700120	700430	706024	706571	708695
147929	150163	156363	158529	162947	163114	708722	708997	709625	711649	712501	716324
163854	167079	177579	179092	183595	184894	717218	717716	724059	724673	725843	731176
190199	193226	198550	199797	203381	205365	731264	731564	732534	736317	739606	740170
208114	216163	217366	217502	219335	221035	741185	741394	743509	745101	745740	746330
238466	239053	240179	241182	241792	241942	746865	747853	748064	748322	750072	750952
244383	248806	250695	253972	259073	261220	752363	753672	756086	759728	761564	768931
262200	268623	271881	278534	281949	281968	770602	771158	771474	771662	774342	775350
282635	284424	287239	292228	294347	299387	777825	778336	779522	780603	781423	781878
305854	310256	315021	315023	339389	340573	789677	790292	790420	793872	795015	795406
341090	344148	348575	354160	355533	357735	800303	804453	805918	809412	811753	813384
380907	383923	385132	385971	396593	402231	816533	818474	819406	822067	823773	824576
405443	407752	412983	416318	417259	421061	827377	829718	833135	833443	845934	848084
421416	421793	424721	427932	429793	434289	850455	851019	852166	853336	856286	856633
435157	441777	442468	449221	451620	456320	864126	865508	868210	871414	872280	874300
457258	470010	481303	486951	493070	494889	876423	876914	877072	878855	882264	888901
497103	497415	500597	503012	503323	504112	889043	894914	896681	898508	899015	900221
504164	514300	515159	516006	516172	519153	902335	904434	904952	904975	905171	905491
520200	526767	531865	532940	533265	533555	908825	915098	918616	920207	923283	925467
539225	541382	543920	548251	557665	559064	927443	929413	938425	939766	940923	944547
562114	564036	564411	566596	566934	568997	946534	949842	952187	955932	960697	966385
573535	576146	585447	585768	587020	590727	973253	974736	977192	979998	980620	984192
595861	597373	597952	600922	609481	610742	989047	989354	991944	996424	999531	999611
610783	612754	614775	615889	619021	620027						

VALHA - SE

D O

MONTE DE SOCCORRO

D A

CAIXA ECONOMICA FEDERAL
DE MINAS GERAES

Juros maximos de 1 % ao mez

RUA TUPYNAMBA'S 462

BELLO HORIZONTE

ANNUNCIOS

"PHOTOGRAPHIA

BELLEZA"

Av. Aff. Penna, 320

A mais antiga da
Capital

Telephone, 5016

**D
I
V
E
R
S
O
S**

SEDAS

CASA MATRIZ

SEDAS

CASA MATRIZ

SEDAS

CASA MATRIZ

Linhos, enxovaes, casemiras

Artigos para presentes

AV. AFF. PENNA, 808

ESQ. TAMOYOS

Telephone 3543

Mobiliario PRIMOR

A casa de que Bello Horizonte atesta seu valor

Rua Caetés, 355

Telephone 1119

Marcenaria Souza

Vendem se e reformam-se
moveis — THEODORICO
ALVES DE SOUZA — Rua
Silva Jardim, 219 — Flo-
resta

Bazar Mauricio

— DE —

Abib Mansur Abjaud

Armarinhos, perfumarias e
miudezas

AV. AFFONSO PENNA, 392
BELLO HORIZONTE

Geraldo Raphael Cozzi

ALFAIATE

Confecção Esmerada

RUA CARIJO'S, 408

Perfeição — Pontualidade

BELLO HORIZONTE

VISITEM A

ALFAIATARIA ROSA

Rua da Bahia, 1056

Instituto de Olhos, Ouvidos, Nariz e Garganta

DR. HILTON ROCHA
Oculista do Instituto
"Raul Soares" e do
Hospital São Geraldo

DR. JOSE' PINHEIRO
CHAGAS

Dos serviços do Prof.
David Sanson

Consultas diarias das 8 as 6

Edifício Cine Brasil - Salas 610 a 614 - Fone, 3171 - Bello Horizonte

Dr. Luiz de Azeredo Continho

Assistente do Sanatorio Im-
maculada Conceição
CLINICA MEDICA — DOEN-
ÇAS DOS PULMÕES —
TUBERCULOSE

Consultorio: Rua Carijós,
218 — Das 3 ás 6

ARMAZEM COLOMBO

ESCALDA & CIA.

Cereaes, Conservas, Miude-
zas, Ferragens e Louças
por atacado e a varejo

Telephone, 2218 — Bello

Horizonte

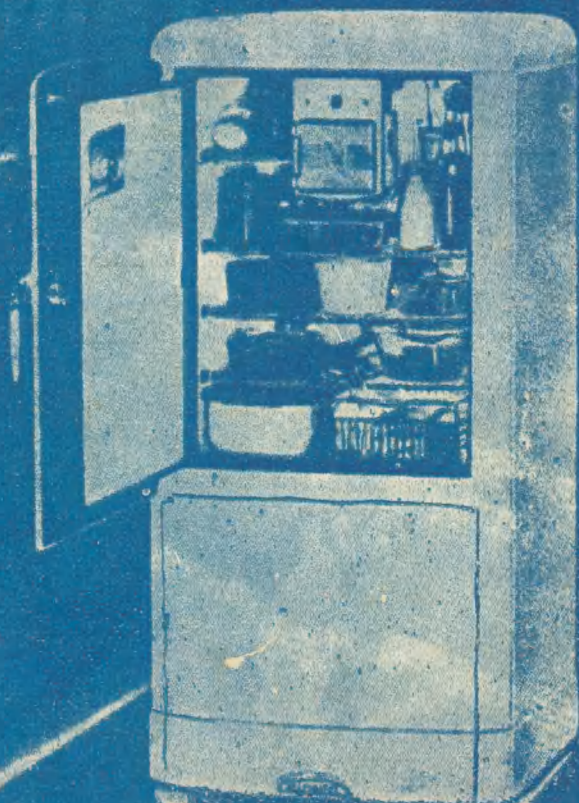
Avenida Christovam Colombo, 44-B. dos Funcionarios



UM PRODUCTO DA ANTARCTICA



COM A MINHA AUTORIDADE DE
DONA DE CASA, AFFIRMO QUE
•KELVINATOR•
É O REFRIGERADOR QUE LHE CONVEN



•KELVINATOR•
GARANTIA DE 4 ANOS

VENDAS COM PAGAMENTOS A LONGO PRASO
ASSISTENCIA TRIMESTRAL

OFFICINA COMPLETA PARA REFRIGERAÇÃO

CASA BLERIOT VILLAS & CIA.

RUA RIO DE JANEIRO 358 — PHONE 2317 — BELLO HORIZONTE